



فعالية برنامج تدريبي لتنمية المهارات اليدوية لاستثمار وقت الفراغ لطلاب الجامعة

وفاء محمد خليل

مدرس بقسم الاقتصاد المنزلي - كلية التربية النوعية - جامعة الفيوم.

الملخص:

- تهدف هذه الدراسة إلى دراسة فاعلية برنامج تدريبي لتنمية المهارات اليدوية لاستثمار وقت الفراغ لطلاب الجامعة وتكونت عينة الدراسة الأساسية وتكونت من (٢٢٩) (١٣١ إناث - ٩٨ ذكور)، عينة البحث التجريبية تتكون من ٤٧ (٢٨ إناث- ١٩ ذكور) من طلاب كلية التربية النوعية والتربية تتراوح أعمارهم بين ١٨ - ٢٥ سنة . من مستويات اجتماعية واقتصادية مختلفة. وتوصلت النتائج إلى:
١. أن غالبية الإناث عينة البحث لديها وقت فراغ يتراوح من ٥-٦ ساعات يومياً حيث بلغت النسبة ٤٩.٦٢%، بينما كان الذكور يمتلكون وقت فراغ أكثر من ٦ ساعات يومياً حيث بلغت النسبة ٥١.٠٢%
 ٢. أن الإناث تقض أوقات فراغهن في المنزل حيث تشارك في أداء الاعمال المنزلية المختلفة ويولي ذلك قضاء وقت الفراغ في المصيف حيث كانت النسبة على التوالي (٣٢.٠٦%، ٢٧.٤٨%) بينما يقضي الذكور أوقات الفراغ في مقاهي الانترنت يليها الاشتراك في معسكرات الجامعة فكانت النسبة على التوالي (٣٢.٦٥%، ٣١.٦٣%).
 ٣. أن الإناث عينة البحث يقضون معظم أوقات فراغهم في مشاهدة التلفزيون ثم الانترنت حيث بلغت النسبة على التوالي (٩٥.٤٢%، ٨٩.٣١%) وكذلك الذكور ولكن بالعكس استخدام الانترنت يليه مشاهدة التلفزيون حيث بلغت النسبة على التوالي (٧٩.٩٦%، ٦٨.٣٧%) ووجد ان عدد الساعات التي تستغرق في مشاهدة التلفزيون أكثر من ٥ ساعات حيث بلغت النسبة ٣٨.٩٣% للإناث و من ٣-٥ ساعات للذكور حيث بلغت النسبة ٥٦.١٢% اما عدد ساعات استخدام الانترنت فكان يتراوح من ٣-٥ ساعات يومياً لمعظم اناث عينة البحث بنسبة ٤٥.٠٤% وأكثر من ٥ ساعات للذكور بنسبة ٨٩.٨٠%.
 ٤. ان متابعة الاخبار تأتي في المرتبة الاولى من استخدام الانترنت يليها الاتصال بالآخرين ثم اللعب بالنسبة للإناث حيث بلغت النسب على التوالي (٨٩.٨٠%، ٨٦.٧٣%، ٧٨.٥٧%) اما الذكور فالأصل بالآخرين في المرتبة الاولى يليه متابعة الاخبار ثم اللعب بنسب (٨٩.٣١%، ٨٥.٥٠%، ٨٤.٧٣%).
 ٥. ان افضل القنوات مشاهدة للذكور كانت القنوات الرياضية يليها القنوات الاخبارية حيث بلغت النسبة على التوالي (٦٨.٣٧%، ٦١.٢٢%) ام الإناث فكانت قنوات الافلام العربية يليها القنوات الدينية بنسب (٨٧.٧٩%، ٧٧.١٠%).

٦. ان ٩١.٤٩% يحتاجون إلى ممارسة النشاط اليدوي والتدريب العملي لتنمية وإتقان المهارات اليدوية.
٧. أن جميع أهداف البرنامج تحققت بنسب عالية تتراوح من ١٠٠% للهدف (تنمية المسؤولية الاجتماعية والاقتصادية والاعتماد على النفس) و ٦١.٧٠% للهدف (تحويل الطلاب من طالبين للعمل إلى خالقين لفرص العمل)
٨. وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة ٠.٠١ بين الذكور والاناث لصالح الاناث
٩. وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة ٠.٠١ بين التخصصات المختلفة لصالح تخصص التربية الفنية يليه الاقتصاد المنزلي حيث بلغ المتوسط (٧٣.٤١)، (٧٠.٨٣)
١٠. وجود علاقة ارتباطيه موجبة دالة احصائية بين كلا من (المستوى التعليمي للوالدين، نوع المهنة)، ومقياس المهارات اليدوية عند مستوى دلالة ٠.٠٥ ودال عند مستوى ٠.٠١ لكل من (المصرف الشهرى للطالب، دخل الأسرة، استبيان ممارسات وقت الفراغ)
١١. وجود علاقة ارتباطيه موجبة دالة احصائية بين كلا من (المستوى التعليمي للوالدين، نوع المهنة، المصرف الشهرى للطالب، دخل الأسرة) و استبيان ممارسات وقت الفراغ عند مستوى دلالة ٠.٠١
١٢. ان هناك فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة ٠.٠١ بين درجات التطبيق القبلي والبعدى لمقياس المهارات اليدوية بعد تطبيق البرنامج التدريبي لصالح التطبيق البعدى

مقدمة ومشكلة البحث

يحظى قطاع الصناعات اليدوية باهتمام واسع في معظم دول العالم، وتزايد الجهود المبذولة على المستويات الوطنية والإقليمية والدولية لتأكيد الأهمية الاجتماعية والثقافية للصناعات اليدوية كجزء من التراث الوطني في غالبية الدول، ولا ينحصر الاهتمام على الجوانب الثقافية والاجتماعية بل يشمل الجوانب الاقتصادية وذلك لأهمية الاستفادة من الإمكانيات المتاحة سواء كانت تلك الإمكانيات تتعلق بالموارد البشرية التي لديها مهارات متميزة في الأنشطة والمهارات اليدوية أو تتعلق بزيادة الاستفادة من الخامات الأولية المتوفرة في البيئة المحلية، أو غير ذلك من الإمكانيات المتاحة لدى بعض الجهات ذات العلاقة والتي يمكن الاستفادة منها في تنمية وتفعيل الاستثمار في مشاريع صغيرة، كما تركز بعض الدول على تنمية قطاع الصناعات اليدوية، وذلك لأهمية منتجاتها في جذب السياح وزيادة الدخل ورفع مستوى المعيشة (سارة عيادة، ٢٠١٠).

ومن أخطر ما يواجه الصناعات اليدوية اليوم هو البعد بها عن أصولها نتيجة للتأثر بالفنون الوافدة علينا من خارج محيطنا الثقافي، والزحف الصناعي والتكنولوجي الرهيب الذي نشهده اليوم، غير أن الدعوة للعودة إلى الأصل لا تعني بالضرورة إلى إتباع التقاليد القديمة بحذافيرها دون الابتكار والإبداع بل هي للمحافظة على الأصالة مع الاستفادة بقدر معقول مما تقدمه لنا التقنيات الحديثة، بحيث نحفظ بما يميزها عن غيرها (أكمل الدين أغلي، ٢٠٠٤) وما لاشك فيه أن لتنمية المهارات اليدوية للطلاب اثناء الدراسة دورًا كبيرًا وعظيمًا في تشجيع الطلاب على القدوم على المشروعات الصغيرة والمتناهية في الصغر ويتفاعل الطالب مع الاجواء المحيطة به وتعد مورداً لامتناس نسبة معقولة من البطالة بين الشباب، مما يساهم بفاعلية في زيادة دخل الأسرة واستثمار وقت الفراغ، وهذا ما توصلت إليه دراسة (محمد عامر، ٢٠٠٦) حول تصورات الشباب لمعالجة مشكلة البطالة حيث ذكر أن أهم أسبابها عدم التعود على العمل الحر (فيما يخص الشباب) والاهتمام بالعمل الحكومي (من قبل الأسرة) وفي

تصور لمعالجة مشكلة البطالة أكد على ضرورة الاهتمام بالتدريب وتوفير فرص العمل في القطاع الخاص، وأيدت دراسة (ابو الحسن ابراهيم، ٢٠٠٨) في مساهمة العمل الحر في الحد من البطالة في ظل المتغيرات العالمية التي تجعله الخيار الأمثل لحل المشكلة، وتوصلت إلى أسباب عزوف الشباب عن العمل الحر والتي من أهمها الحاجة إلى رأس مال لبدء المشروع وعدم الإحساس بالأمان وافتقاد روح الحماس والرغبة في العمل بنفس التخصص وعدم تمتع الشباب بالمهارات التي تمكنه من الاعمال الحره، وتوصل (مجد عرفان، ٢٠٠٧) في دراسته عن المشروعات الصغيرة في سلطنة عمان إلى أن هناك تزايداً في حجم المشروعات باستمرار وأن هناك دعماً حكومياً لمساندة تلك المبادرات وأن الشباب هم أكثر الفئات ميلاً للعمل الحر وتوصلت إلى مجموعة من التوصيات أهمها تشجيع المشروعات الصغيرة ونشر ثقافة العمل الحر بين الشباب وتوسيع تقديم البرامج التدريبية اللازمة لتنمية المهارات الحرفية المتنوعة وينصح من دراسة (صفاء جمال الدين، ١٩٩٨) بأهمية فعالية برنامج لتنمية المهارات اليدوية لمعلم رياض الأطفال أثناء الخدمة. وكذلك أثبتت دراسة (نادية أبو سكيته ورشا عبد الله، ٢٠٠٩) على فعالية برنامج تدريبي لتنمية المهارات الحياتية على تحسين بعض سمات الشخصية لطفل الروضة.

وكذلك ما أوصت به القمة العربية الاقتصادية باعتماد الفترة من ٢٠١٠ إلى ٢٠٢٠ عقداً عربياً للتشغيل المجزي والمنتج وإيجاد فرص العمل وتحسين ظروف وحياة المشتغلين وتركيز الجهود لدعم التنمية البشرية والتدريب المتوافق مع سوق العمل والالتزام بتوفير التمويل اللازم للمشروعات الصغيرة (عمر التوني ١٩٩٣).

ومن خلال الدراسات السابقة نجد أنها تتفق جميعاً على أهمية البرامج التدريبية وفعاليتها في جميع المراحل العمرية ابتداء من طفل الروضة حتى العاملين بالوظائف المختلفة وأن الطريق للحد من مشكلة البطالة هو مساعدة الأفراد لأنفسهم وتحويلهم من متلقين للخدمة إلى منتجين قادرين على العمل ومشاركين في عملية نمو المجتمع وتطوره، وذلك من خلال تدريب وتنمية القدرات والمهارات الإنتاجية خاصة للشباب، حيث أكدت توصيات مؤتمر العمل العربي بشرم الشيخ على أن هناك إجماعاً دولياً بأهمية المشروعات الصغيرة ودورها في تشجيع العمل الحر وإطلاق المبادرات الفريدة والطاقات الإبداعية الكامنة لدى الشباب، وأن هذه المشروعات في حاجة إلى المزيد من الجهد في التنظيم والرعاية وتقديم التسهيلات لنجاح هذا القطاع في تأدية وظيفته الاجتماعية والاقتصادية (تقرير منظمة العمل العربية، ٢٠٠٨)، وفي ضوء ما سبق كان اهتمام هذه الدراسة بالتأكيد على أهمية التوسع في البرامج التدريبية المتخصصة لتنمية المهارات اليدوية والإنتاجية ومهارات التسويق لاستثمار وقت الفراغ للطلاب الجامعيين تمهيداً لغرس قيم العمل الحر وزيادة اقبالهم على المشروعات الصغيرة للحد من مشكلة البطالة.

بالإضافة إلى ذلك نجد أن عظمة الأمم إنما تقاس بمقدار سعي أبنائها وثمره استثمار الأوقات بالأعمال الجليلة التي تعود على الأمة بالخير والسعادة والعزة فكل أمة أنفت من الأعمال واستمتعت بطعم الراحة والبطالة أسرع إليها الفناء والاضمحلال وخلفها غيرها من الأمم العاملة النشيطة العارفة بقيمة أوقاتها، فالتخطيط الجيد للوقت والجهد يمكن الفرد من إنجاز جميع أعماله ومسئولياته المتعددة في أقل وقت وجهد، كما يرفع من مستوى كفاءته في إنجاز هذه الأعمال ويجعله قادراً على التغلب على الكثير من مشكلاته الاقتصادية والاجتماعية والنفسية (لمياء الامبابي، ٢٠٠٥)، ولا يمكن اعتبار الفراغ في الوقت الحاضر من المسائل الثانوية غير المهمة، ولا يمكن التقليل من أهميته وقيمه للفرد والمجتمع، ولا يمكن إهماله وعدم التخطيط له بهدف استثماره والاستفادة منه عن طريق المشاركة في أنشطة الفراغ الجيدة والمثمرة، فقد أصبح الفراغ بالنسبة لعدد لا يستهان به من الأفراد والجماعات في أقطار ومجتمعات مختلفة حقيقة ملموسة وشيئاً ظاهراً ومشكلة تحتاج إلى البحث والدراسة والتفكير

العميق والمعالجات الموضوعية (Kogan,L, 2008) ونتيجة للتقدم التكنولوجي والتقني الذي تشهده المجتمعات الحديثة، أخذ وقت الفراغ يتزايد في كل مرحلة من مراحل هذا التقدم، وبالتالي فإن تزايد أوقات الفراغ يطرح مشكلات جديدة تتعلق بعملية استغلاله واستثماره بما يفيد، وتأخذ هذه المسألة أهمية خاصة عندما يتعلق الأمر بشريحة الشباب التي تلعب دوراً مهماً في الحياة الاجتماعية وفي بناء المجتمع، ومن المعلوم أن الطرق والأساليب الخاصة بتنظيم أوقات الفراغ تطرح مشكلات نفسية تتعلق بمستوى التنبيهات الخارجية التي يمكنها أن تحقق ما يسمى بالتوازن النفسي (أحمد عبد الله، ٢٠٠١)، ويشير مايكل ارجايل (١٩٩٣) إلى أن أنشطة وقت الفراغ تكون أكثر أهمية في الحياة الإنسانية حيث يعد وقت الفراغ نعمة يغفل عنها كثير من الناس ولا يقدرونها حق قدرها فهو نعمة عظيمة لا بد للفرد من استغلالها فيما هو مفيد وصالح والإناث نعمة الفراغ إلى نعمة على صاحبها (اسماعيل ابراهيم، ٢٠٠٢).

وقد أظهرت نتائج الدراسة التي قام بها (رجب سلطان، ١٩٩١) أن هناك كمياً من وقت الفراغ لدى طلاب الجامعة يتزايد خلال العطلات وأن هناك اختلافات في أسلوب قضاءه تبعاً للجنس والفرقة الدراسية، وتبين من دراسة (سلوى طه وفاتن لطفي، ٢٠٠٩) أن ٧٣% من عينة البحث كانت اتجاهاتها محايدة نحو وقت الفراغ فهي تتأرجح بين الإيجابية والسلبية وأن معظم أفراد عينة البحث ممارسات متوسطة حيث يتعاملون مع وقت الفراغ على أنه هام لتجديد النشاط، كما أثبتت الدراسة وجود علاقة ارتباطية موجبة بين كلا من نوع المبحوث، عمل الأم، الدخل، حجم الأسرة والاشتراك في الأنشطة الطلابية وبين الممارسات خلال وقت الفراغ، كما تبين من دراسة (إيمان عبد الله، ٢٠٠٧) وجود علاقة ارتباطية سالبة بين الدخل وممارسات وقت الفراغ لدى عينة البحث، وأوضحت نتائج دراسات كلا من (شرف الدين الملك، ٢٠٠١)، عبد العزيز حمود، ٢٠٠٦) أن هناك علاقة ارتباطية موجبة دالة احصائية بين ما يفضلها الشباب والمستوى الاقتصادي الاجتماعي للأسرة وأن لوجود الأبوين أثر إيجابي في اختيار وسائل ملء أوقات الفراغ.

وإذا كان الاعتراف بأهمية وقت الفراغ والعمل على زيادته يعتبر كسباً للإنسانية، فإن عدم تنظيمه أو إساءة استعماله يتسبب في الكثير من المشاكل، مما يضيع هذا الكسب ويحوله إلى خسارة (النجدي أحمد، ١٩٩٩) لذا نجد أن الدول المتقدمة تضع مسألة تنظيم وقت الفراغ واستغلاله في أولويات مخططاتها وبرامجها الاجتماعية، وهي تسعى في ذلك إلى تأمين القاعدة المادية الضرورية لاستغلال أوقات الفراغ عند الطلاب بشرائهم الاجتماعية المختلفة بما يعكس إيجابياً على مستويات الحياة الاقتصادية والفكرية والاجتماعية، ومن أجل بناء سياسة فاعلة قادرة على توظيف إمكانيات الشباب وطاقتهم، تظهر أهمية الدراسات الاجتماعية التي تمكن من تحديد الأطر الموضوعية في كل توجه نحو عملية البناء الذي يشكل فيه نشاط الناس في أوقات فراغهم لبنة أساسية مهمة (محمد علي، ٢٠٠٠).

ومن هنا جاء اهتمام هذه الدراسة بتنمية المهارات اليدوية واستثمار الخامات البيئية للوصول إلى منتجات فنية متعددة الأغراض، حيث تأتي أهمية تلك المنتجات في أنها تعد من الصناعات الصغيرة حيث تساهم تلك الصناعات في تحقيق العديد من الأهداف الاجتماعية والاقتصادية الهامة التي تفيد المجتمع. وتتميز الصناعات اليدوية بقدرتها على تلبية احتياجات الاقتصاد الحديث وقدرتها على التطوع استجابة للظروف المتغيرة للإستفادة من الفنون الإنتاجية والتنظيمية الحديثة المتاحة. وفي ضوء ما سبق تمثل الدراسة محاولة لإيضاح الدور الذي يمكن أن تساهم به المنتجات القائمة على الخامات البيئية في استثمار وقت الفراغ للشباب.

ومن هنا تتبلور المشكلة التي يطرحها البحث في الإجابة على التساؤلات التالية:

- ما هي إمكانيات توظيف الخامات البيئية في إنتاج مشغولات يدوية قابلة للتسويق؟
- ما هي الأنشطة التي يلجأ إليها الطلاب (ذكور وإناث) لقضاء وقت الفراغ؟
- ما هي الفروق بين الذكور والإناث عينة البحث في مدى إقبالهم على الأعمال اليدوية؟

- ما مدى فاعلية برنامج تدريبي لتنمية المهارات اليدوية وإنتاج مشغولات باستخدام الخامات البيئية لعمل مشغولات يدوية و قابلة للتسويق؟
- أهداف البحث:** الهدف العام من البحث دراسة فاعلية برنامج تدريبي لتنمية المهارات اليدوية لاستثمار وقت الفراغ لطلاب الجامعة وينبثق منه الأهداف الفرعية التالية
١. تحديد ممارسات وأنشطة وقت الفراغ لدى الطلاب عينة البحث.
 ٢. قياس اتجاهات الطلاب عينة البحث نحو الأعمال اليدوية.
 ٣. بناء برنامج تدريبي لتنمية المهارات اليدوية لدى الطلاب عينة البحث.
 ٤. تحديد مستوى المهارات اليدوية للعينة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج التدريبي.
 ٥. إيجاد العلاقة الارتباطية بين المهارات اليدوية للطلاب عينة البحث وبين ممارسات وأنشطة وقت الفراغ لديهم.
 ٦. تحديد الفروق الاحصائية بين مستوى المهارات اليدوية للعينة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج التدريبي.

أهمية البحث:

وتبرز أهمية هذه الدراسة في أن النتائج المتحصل عليها سوف تساهم في:

- ١- الاستثمار الإيجابي لوقت فراغ الطلاب.
- ٢- استثمار الخامات البيئية في الصناعات اليدوية لتنمية المهارات اليدوية للطلاب. وذلك من خلال تقديم البرامج التدريبية التي تتيح لهم امكانيات معرفية ومهارية متنوعة مما يلبي احتياجاتهم ورغباتهم
- ٣- إلقاء الضوء على أهمية المهارات اليدوية للتغلب على بعض المعوقات التي تواجه شباب الخريجين وتمكنهم من استثمار وقت الفراغ وزيادة الدخل.
- ٤- إيجاد حلول مبدئية للتغلب على مشكلة البطالة التي يعاني منها الكثير من شباب الخريجين.
- ٥- تشجيع الطلاب لإقامة مشاريع إنتاجية صغيرة واستثمار الامكانيات البيئية.
- ٦- تدعيم دور مشاركة الطلاب في تنمية الاقتصاد القومي ومن ثم محاربة أنماط السلوك الاجتماعي غير السوي.
- ٧- التوصل إلى مؤشرات تخطيطية لتفعيل دور الصناعات اليدوية لتشغيل الشباب والحد من البطالة.

الإسلوب البحثي

أولاً: فروض البحث:

١. توجد فروق بين متوسطات درجات الطلاب على مقياس المهارات اليدوية باختلاف الجنس ونوع التخصص
٢. توجد علاقة ارتباطية دالة احصائية بين كلا من المهارات اليدوية، ممارسات وأنشطة وقت الفراغ وبين المتغيرات الديموجرافية (مستوى تعليم الوالدين، مهنة الوالدين، المصرف الشهري للطالب، دخل الأسرة).
٣. توجد فروق دالة إحصائية بين درجات مقياس المهارات اليدوية للتطبيق القبلي والبعدي للبرنامج التدريبي.

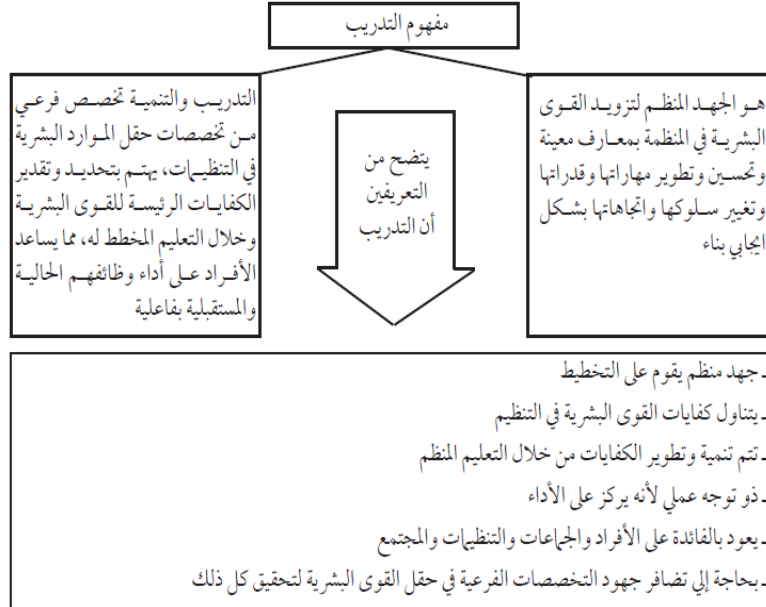
ثانياً: المفاهيم النظرية والتعريفات الاجرائية للبحث: ١ - برنامج تدريبي

يعرف (رشيد قاسم، ٢٠٠٥) البرنامج التدريبي بأنه عبارة عن عملية منظمة تهدف إلى تزويد الفرد بمعارف ومهارات وقدرات في مجالات محددة لتحسين ادائه في العمل أو تغيير اتجاهاته وأنماط سلوكه اللازمة لأداء عمله الحالي أو المستقبلي بما يساعد على تحقيق غايات محددة، ويعرف (محمد الماضي، ٢٠٠٨) البرنامج بأنه مجموعة من النشاطات اللازمة لتحقيق خطة ذات غرض محدد فيجل الاستراتيجية ذات صيغة عملية.

تعرف الباحثة البرنامج التدريبي بأنه مجموعة المهارات اليدوية والمعلومات العلمية بهدف صقل مواهب الطلاب وتنميتها وتوظيفها في إنتاج بعض المشغولات المخطط لها باستخدام خامات البيئة المحلية وكيفية تسويقها.

مفهوم التدريب.

يعتبر التدريب صيغة من صيغ التربية يتم من خلاله تكوين أو تعديل أو تحديث مهارات ذهنية (فكرية) إنسانية (اجتماعية) وفنية (تخصصية) هادفة للفرد وللمنظمة، والتدريب أشمل من مفهوم التعليم فبينما نجد التعليم يكتفي أحياناً بتحصيل المعارف والسلوكيات المطلوبه فإن التدريب لا يقف عند التحصيل المبدئي لهذه السلوكيات والمعارف كحال التعليم بل يوفر فرص حقيقية أو شبه حقيقية لممارسة ما جرى تعليمه ليكون التطبيق بهذا صفة ملازمة للتدريب لا يكتمل بدونها (عبدالباري دره، ٢٠٠٠)، ويعرف (حسن الطعاني، ٢٠٠٧) بأنه الجهود المنظمة والمخطط لها لتزويد المتدربين بمهارات ومعارف وخبرات متجددة ويستهدف احداث تغييرات ايجابية مستمرة في خبراتهم واتجاهاتهم وسلوكهم من اجل تطوير كفاية ادائهم.



الشكل رقم (١) مفهوم التدريب

(مدحت ابو النصر، ٢٠٠٨)

أهداف التدريب.

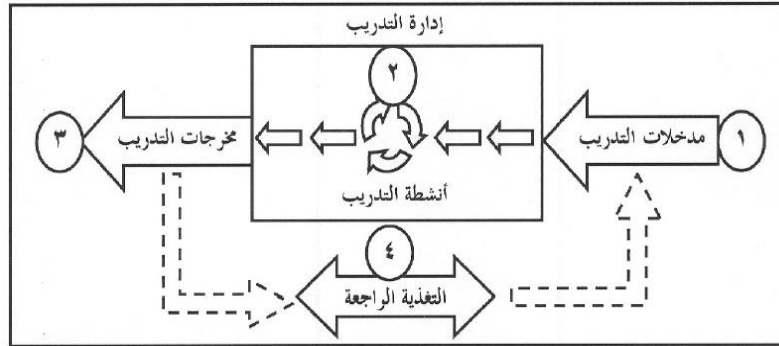
- يعتبر التدريب وسيلة فعالة لمواجهة التحديات الخارجية للفرد.
- معالجة مشاكل العمل الحالية والمستقبلية.
- تنمية مهارات مجموعات وفريق العمل اللازمة لتحقيق اغراض وأهداف محددة.
- تنمية معارف ومهارات الأفراد اللازمة لأداء الاعمال والواجبات والمهام
- تشجيع التطوير الذاتي للأفراد ومشاركتهم في برامج للتعلم المستمر(عمر خضير، ٢٠٠٧)
- زيادة قدرة الفرد على التفكير المبدع الخلاق بما يمكنه من التكيف مع عمله من ناحية ومواجهته للمشكلات والتغلب عليها من ناحية أخرى.
- تنمية الاتجاهات السليمة للفرد نحو تقديره لقيمة عمله وأهميته والآثار النفسية والاجتماعية المتصلة به والمترتبة عليه، وكذلك أحداث تغيير في سلوكه او تصرفاته مع غيره ومع الجماعة.
- رفع مستوى اداء الفرد عن طريق اكسابه المهارات اليدوية والحرفية الفنية والعملية المستخدمة في ميدان العمل (حسن الطعاني، ٢٠٠٧)

أجزاء البرنامج التدريبي.

البرنامج التدريبي له ثلاث اجزاء أساسية

- ١- مدخلات التدريب: وتتكون من المتدربين والمدرّبين والمواد والاجهزة والاهداف والاولويات والاحتياجات والمهام والتمويل.
- ٢- عمليات التدريب: تتكون من الطرق والوسائل المستخدمة في تنفيذ العملية التدريبية، بالإضافة الى المعارف والاتجاهات والتجهيزات التي يستخدمها التدريب.
- ٣- مخرجات التدريب: تتكون من خريجين قادرين على تطوير الاداء ممن اكتسبوا المعارف والمهارات حيث ادى ذلك الى تغيير في سلوكهم وتنمية مهارتهم

شكل رقم (٢) خطوات بناء البرنامج التدريبي



الشكل رقم (١) مفهوم التدريب

(مدحت ابو النصر، ٢٠٠٨)

٢- المهارات اليدوية

تعرف المهارات اليدوية بأنها تلك المهارات البسيطة القائمة على التكرار ولا تحتاج إلى مؤهلات علمية عالية ويمكن للفرد مزاومتها عن طريق الممارسة أو التدريب ، وتمثل للفرد مهنة ذات مهارة في يده تمكنه من العمل في أي مكان وفي أي وقت لحسابه أو لحساب غير

وهناك الكثير من المهن اليدوية والتي مازالت تمارس حتى الآن منها على سبيل المثال (صناعة الحصر، الحدادة، الحياكة، النجارة، صناعة الفخار، صناعة الاكسسوارات، التطريز، الطباعة والصباغة، المأكولات والمخللات.... الخ) (سعيد فالح، ٢٠٠١) وعُرفت المهارة في قاموس منظمة العمل العربية (١٩٨٥) على انها السهولة والسرعة والدقة في اداء العمل مع القدرة على التكيف في الاداء للظروف المتغيرة، عرف (محمد حمدان، ١٩٩٨) المهارة بانها فعالية الفرد من خلال النتائج النهائية كالسرعة والدقة والقوة والخبرات النوعية كالإبداع او أي توحيد منهم، ويعرفها (محمود علي ٢٠٠٤) بانها مستوى القيام بالعمليات الحسية والمركبة المعقدة قياس تتكامل فيه عناصر الدقة والسرعة، ويعرفها Good بانها أي براعة في عضلات اليد او الاصابع والبصر تجري بتناسق تام (جابر عبد الحميد، ٢٠٠٥)، وعرف (أحمد صابر، ٢٠٠٦) المهارة بانها القدرة على انجاز عمل ما بسرعة واتقان مرات متتالية، والتكيف مع الظروف المتغيرة.

انواع المهارات:

ذكر في العديد من الدراسات والبحوث ان انواع المهارات قسمت الى مهارات معرفية وحركية وعلى اختلاف انواعها، الا ان الدراسة الحالية اکتفت بذكر المهارات العملية وانواعها لكونها تتناول الجانب العملي. حيث ان المهارات العملية لها عدة انواع، وقد (حسام مازن، ٢٠٠٨) ان بلوم قد صنفها إلى ثلاث فئات هي:

أ - مهارات بسيطة : تتضمن حركة واحدة فقط كالاستعانة بأصبع واحد لانجاز اجزاء في تكوين في معين.

ب - مهارات معقدة: تتضمن اكثر من حركة واحدة، كاستعانة المتدرب باكثر من طرف في انجاز عمل فني.

ج - مهارات التناول: وفيها يتعامل الفرد الذي يؤدي المهارة مع جسم مستقل عنه مثل التعامل مع الادوات والاجهزة والمواد.

فالمهارات اليدوية يمكن توصيفها لنوع من مهارات التناول وضمن المستوى المعقد لأنها تتطلب اكثر من حركة وكونها تتعامل مع الخامات والادوات، اذ ان المهارة تحقق عند حصول حالة تآزر حسي-حركي من خلال التفاعل المثيرات والاستجابات (محي الدين عبد الرحمن، ٢٠٠١)

المبادئ الاساسية في تعلم المهارات:

ان من اهم مبادئ تعلم المهارات ان يكون الطالب نشيطاً ويجابياً وليس خاملاً او سلبيًا او مستمع، والممارسة والعمل شيء مهم في عملية التعلم، ومن المبادئ الاخرى ان تكون المهارات ذات وظيفة في حياة الطلبة بحيث يشعرون بأهميتها وتكون مناسبة لنضجهم العقلي والعضلي، فان ممارسة المهارة وتكرارها في العمل شرط اساسي في تعلم المهارة (احمد الدمرداش، ٢٠٠٧)

تعرف الباحثة المهارات اليدوية إجرائياً بأنها مجموعة من الممارسات اليدوية والذهنية التي يكتسبها الفرد ويستخدم فيها الخامات الأولية المتوافرة في البيئة المحلية وبعض العدد والادوات البسيطة والتعامل معها لإنتاج مشغولات وصناعات يمكن تسويقها بأقل جهد وتكلفة وبأقل وقت ممكن.

العوامل التي تساعد على تنمية المهارات اليدوية للطلاب.

- ١- **التنسيق والإلتزام والمتابعة:** فالتخطيط الجيد للمهارة يساعد على عملية التنسيق بين الموارد والجهود لتحقيق الأهداف . وهو يلزم الأفراد في مختلف مستويات الخطة إلى إجراءات يتم ممارستها وضمان تنفيذها وفق لجدول زمني وهذا بالطبع يسهل عملية الرقابة والمتابعة والتوجيه نحو الأهداف المرغوبة (فاروق البوهي، ٢٠٠١)
- ٢- **العنصر البشري الكفاء:** ويقصد به الفرد ذو الخبرة والمقدرة على تحديد الأهداف وإعداد الخطط الواقعية الجيدة، والأفراد المدربون على التنفيذ والمتابعة والرقابة المستمرة (محمد عثمان، ١٩٩١). ولا بد أن تتوفر لدى العنصر البشري المعلومات والبيانات الدقيقة والحديثة، والتي تعبر عن الواقع في أقرب فترة زمنية ممكنة وتكون شاملة لكل الموارد البشرية والمادية المتاحة من حيث الكم والنوع وتساعد على التنبؤ بالمستقبل ووضع الإقتراضات على أساس واضح (كمال ابو الخير، ١٩٩٤) .
- ٣- **تحديد المدى الزمني للنشاط المخطط:** فالتخطيط الناجح يعني بتحديد أمانة تنفيذ الأنشطة المختلفة وقد تنفذ الخطة بالتوقيت الراسي بمعنى أن ينفذ نشاط محدد ما في وقت مخصص له وبعد الانتهاء منه ينفذ نشاط آخر بعده وهكذا ، أو تنفيذ الخطة بالتوقيت الأفقي بمعنى أن ينفذ أكثر من نشاط في وقت واحد (أحمد حجي ١٩٩٨) .
- ٤- **المشاركة في وضع الخطة:** تزود من الإلتزام العقلي والعاطفي للجماعة وتشجع الأفراد وتدفعهم للحرص على التنفيذ ، وتجعل القائم بالتخطيط على دراية وعلم ودراية كافة الإمكانيات البشرية والمادية والفنية وبكافة الصعوبات والعقبات المحتملة (يوسف القبلان، ١٩٩٤).
- ٥- **الشمول والإستمرارية:** ينبغي أن يتسم التخطيط ببعد شمولي تكاملي للسيطرة والتوجيه لكافة الموارد المتاحة مع ضمان تحقيق التناسق والتكامل بين القرارات لتحقيق النمو المتوازن والتأكد من ربط الخطط السابقة بالحالية والمستقبلية (أحمد عرفة وسمية شلبي، ٢٠٠١).
- ٦- **المرونة والواقعية:** كلما كان التخطيط مرناً مع التغيرات والظروف المختلفة ويسمح بإجراء التعديلات اللازمة وإستيعابها زادت فرص نجاحها (محمد المحلاوي وأسامة محمد، ١٩٩٦) ومن هذا تظهر أهمية الخطط الفرعية التي تستخدم من أجل تعديل الخطة الرئيسية كلما تطلبت الحاجة ذلك، وكلما كانت الخطة وتقديراتها بعيدة عن الخيال وقريبة من الواقع ومناسبة مع الإمكانيات المادية والبشرية المتاحة كانت ممكنة التنفيذ (Gross et al , 1980).
- ٧- **التقييم:** يهتم التقييم بالإنسان وأداءه في المركز الأول، فالإنسان بما يملكه من معارف وقدرات ذهنية قادر على إخراج هذه الطاقات والتعديل في أداءه المستقبلي. ومن خلال التقييم يتم إعطاء الفرد صورة واضحة عن إمكانياته الذاتية وقدرته على الإبتكار وقبول التغير وأحداثه والتعامل مع المواقف المختلفة بما يتيح له الإلمام بجوانب القوة والضعف في أدائه وتشجيعه على التحسين المستمر (فأتن أبة بكر، ٢٠٠١) وهناك بعض المعايير التي يجب مراعاتها عند التقييم وهي :
 - (أ) **العمل:** وهو المحور الأساسي للتقييم ويتم فحص مكوناته وكميته خاصة إذا كان قابل للقياس، الفترة الزمنية التي يتم في أداءه ومستوى الأداء .
 - (ب) **سلوك أداء العمل:** أي الطريقة والنمط التي يتبعه الفرد في أداء واجباته وفي علاقاته بالآخرين ومدى الإستفادة أو الإهدار للموارد المستخدمة.
 - (ج) **إحتمالات تحسين الأداء:** ويشمل قدرة الفرد على تقبل وإستيعاب الأفكار والأساليب الجديدة، وقدرته على التكيف مع المتغيرات وإكتساب مهارات جديدة (محمد فتحي، ٢٠٠٠)

المهارات اليدوية والصناعات الصغيرة.

تعتبر المهارات اليدوية بحق ذات أهمية كبيرة باعتبار أنها تعد منفذ جديد لإستثمار الموارد والخامات المحلية. المشغولات اليدوية لم تقتصر على النواحي الاقتصادية فقط بل تتجاوزها لتشمل النواحي الاجتماعية والسياسية وهي حق لتعليم المهارات الإدارية والفنية والخبرات، كما إنها تكفل تكوين العديد من فرص العمل وخصوصاً أن مجتمعنا يعاني الكثير من المشاكل السكانية الحالية والمتوقعة نتيجة لسوء التخطيط وعدم الاستغلال الأمثل للموارد الموجودة وما يصاحبها من أبعاد وأخطار على العمالة والحاجة الملحة للإرتفاع بمستوى المعيشة.

أهمية الصناعات اليدوية ومكانتها في الدول

- ١- تعد الصناعات اليدوية عامل هام في برامج مقاومة البطالة وخاصة عندما تزداد حدة البطالة، نتيجة الإدخال السريع للألية في قطاعات معينة من الاقتصاد القومي .
- ٢- دور الصناعات اليدوية في التنمية الإقليمية إذ تفضل خطط التنمية في الوقت الحاضر في العديد من الدول الصناعية الصناعات اليدوية كوسيلة لتخفيف الإزدحام في المدن الكبرى وخلق أنشطة جديدة في المناطق الأقل نمو وعدم تركيزها في مناطق معينة (أحمد عبد اللطيف، ٢٠٠٤)

الدور الذي يمكن أن تلعبه الصناعات اليدوية والصغيرة في توفير فرص العمالة وتقليل مشكلة البطالة.

تعاني معظم البلاد والتي تتصف بالنمو السريع للسكان والقوة العاملة من مشكلة البطالة بنوعها السافرة والمقنعة وخاصة في المجال الزراعي وقطاع الخدمات في المدن. فلم يعد القطاع الزراعي قادراً على إستيعاب قدر من قوة العمل وأصبح توظيف الأعداد الكبيرة من العمالة غير المدربة عادة في أعمال منتجة يمثل مشكلة حقيقية في هذه البلاد (محمد ابراهيم، ٢٠٠١) كما أن هناك شبه إجماع بين الاقتصاديين على عدم قدرة الصناعات الكبيرة الحديثة على توفير فرص عمل كافية لإمتصاص البطالة المنتشرة سواء في المجتمعات النامية أو المتقدمة على حد سواء، أو إستيعاب الأعداد المتزايدة من العمالة والتي تضاف كل عام إلى القوة العاملة، ومن هنا ظهرت أهمية الصناعات اليدوية في توفير فرص عمل منتجة والحد من مشكلة البطالة. (فاطمة احمد، ١٩٩١)

٣- وقت الفراغ

وقت الفراغ هو الوقت الحر المتبقي بعد الإنتهاء من أداء المهام الأساسية في حياة الإنسان (ابن منظور، ١٩٨٠) وعرف Gray&Pelegrino وقت الفراغ بأنه وقت اكتساب القيم حيث ان الفرد يقوم بعملية اختيار للنشاط الذي يقوم به (ابراهيم قنديل، ١٩٩٣)، وعرف Roberts وقت الفراغ بأنه الوقت الذي يكون الفرد حراً من العمل والواجبات الأخرى والذي يكون مفيداً للاسترخاء والتسلية والتكوين الاجتماعي والنمو الشخصي (عبد الحميد عبد المحسن، ١٩٩٦).

والتخطيط الجيد للوقت والجهد يمكن الفرد من إنجاز جميع أعماله ومسئوليات المتعددة في أقل وقت وجهد، كما يرفع من مستوى كفاءته في إنجاز هذه الأعمال ويجعله قادر على التغلب على الكثير من مشكلاته الاقتصادية والاجتماعية والنفسية (زينب حقي، ١٩٩٥)

ويعرفه (جيمس وجين، ١٩٩٤) بأنه كمية فيزيقية يمكن ملاحظتها وقياسها باستخدام ساعة ميكانيكية أو كهربائية أو من اي نوع آخر، ويمكن أن يعرف على أنه البرهة التي يحدث خلالها حدث أو عملية ما، وأنه يمتد من الماضي للحاضر للمستقبل في إتجاه واحد فقط

إدارة الوقت: هي موازنة ما لدى الأفراد من ساعات محدودة وما يجب عليهم أدائه من أعمال وواجبات ومسئوليات في فترة زمنية محددة وذلك لإشباع حاجات ورغبات أكثر.

وتعرف الباحثة وقت الفراغ إجرائياً بأنه وقت الراحة أو الترفيه والوقت الخالي من العمل والالتزام ويمارس فيه الفرد مجموعة من الأنشطة بهدف السعادة الشخصية الأشباع الذاتي لميوله ورغباته، ولا يجب ان يقتصر استخدام وقت الفراغ على الترويح السلبي كمشاهدة التلفزيون والنوم لفترات طويلة.... بل يجب ان يمتد الى المستويات الاعلى من المشاركة الايجابية والمبتكرة.

٤- مفهوم الشباب

ينظر الباحثون إلى الشباب طبقاً لثلاثة معايير أساسية هي المعيار الاجتماعي النفسي والمعيار البيولوجي والمعيار الزمني، فالمعيار النفسي والاجتماعي يحدد مفهوم الشباب طبقاً للقيام بأدوار معينة في البناء الاجتماعي للمجتمع والحالة النفسية التي تصاحب مرحلة عمرية معينة يتميز فيها الفرد بالحيوية والقدرة على التعلم والمرونة في العلاقات الإنسانية والقدرة على تحمل المسؤولية وهذا الوجه يعرف الشباب على أنه فترة من العمر تتميز بالقابلية للنمو والتي يمر فيها الإنسان بمراحل حيوية من النمو الذهني والنفيس والاجتماعي والبدني والعاطفي (عمر التوني، ٢٠٠٠). كما تُعرف بأنها مرحلة عمرية محددة من بين مراحل العمر تتميز بحالة نفسية مصاحبة تمر بالإنسان وتتميز بالحيوية والنشاط (فؤاد فؤاد، ١٩٩٥)، والمعيار البيولوجي يحدد الشباب على أساس أنها مرحلة عمرية تتميز بالحركة والنشاط واكتمال البناء الجسمي . والأجهزة الجسمية تكون كلها مستعدة للقيام بوظائفها ومن هذا الوجه عرف الشباب على أنه المرحلة التي تم فيها اكتمال البناء العضوي والوظيفي للمكونات الأساسية لجسم الإنسان كالعضلات والغدد.... الخ(المركز القومي للبحوث الجنائية، ١٩٩٩)، والمعيار الزمني يحدد مفهوم الشباب طبقاً لمرحلة عمرية أو سنية محددة اختلف عليها الباحثون حيث البعض يرى الشباب ما بين ١٧ - ٢٩ سنة والبعض الآخر يرى الشباب من سن ٢٠ - ٣٠ سنة (Freedman and Smith, 1999) وفي هذه الدراسة اختارت الباحثة الشباب ما بين المرحلة العمرية من ١٨ - ٢٥ سنة.

ثالثاً: منهج البحث: تتبع هذه الدراسة المنهج الوصفي التحليلي والمنهج التجريبي.

رابعاً: عينة البحث:

١- النطاق الجغرافي:

يحدد النطاق الجغرافي في محافظة الفيوم وقد تمثل في ثلاث كليات من جامعة الفيوم (كلية التربية النوعية، كلية التربية، كلية الخدمة الاجتماعية)، وتم تطبيق البرنامج التدريبي بالجمعية المصرية لرعاية الموهوبين بمحافظة الفيوم.

٢- النطاق البشري:

تكونت عينة البحث من ثلاث مجموعات:

أ- عينة الدراسة الاستطلاعية وقوامها ٣٠ (١٧ إناث - ١٣ ذكور) من طلاب وطالبات كلية التربية النوعية، جامعة الفيوم وذلك لتقنين أدوات الدراسة.

ب- عينة الدراسة الأساسية وتكونت من (٢٢٩) (١٣١ إناث - ٩٨ ذكور) تم اختيارهن بصورة عشوائية مقننة من كلية التربية النوعية وكلية التربية وكلية الخدمة الاجتماعية ومن مستويات اجتماعية واقتصادية مختلفة.

ج- عينة البحث التجريبية تتكون من ٤٧ (٢٨ إناث- ١٩ ذكور) من طلاب كلية التربية النوعية والتربية تتراوح أعمارهم بين ١٨ - ٢٥ سنة ، من مستويات اجتماعية واقتصادية مختلفة، تم اختيارهن عمدياً من الربع الأدنى لنتائج التحليلات الاحصائية لمقياس المهارات اليدوية.

٣- **النطاق الزمني:** تم اجراء هذه الدراسة في اجازة آخر العام الدراسي الفترة من (منتصف شهر يونيه ٢٠١١ حتى نهاية شهر أغسطس ٢٠١١).

خامساً: أدوات البحث:

١. استثمار البيانات العامة للطلاب واسرهم. (إعداد الباحثة)
 ٢. استبيان ممارسات وأنشطة وقت الفراغ. (إعداد الباحثة)
 ٣. مقياس المهارات اليدوية. (إعداد الباحثة)
 ٤. البرنامج التدريبي. (إعداد الباحثة)
- ١- استثمار البيانات العامة للطلاب وأسرهم اشتملت الاستثمارة على (النوع، السن، التخصص، المصروف الشهري للطلاب، تعليم الأب، تعليم الأم، مهنة الأب، مهنة الأم، مكان السكن)
- ٢- استبيان ممارسات وأنشطة وقت الفراغ. تم إعداد هذا الاستبيان بهدف التعرف على أنواع الأنشطة التي يمارسها الطلاب في أوقات الفراغ وكذلك كمية وقت الفراغ.
- ١- صدق الاستبيان: تم عرض الاستبيان على مجموعة من الأساتذة المحكمين بقسمي الاقتصاد المنزلي والتربية جامعة الفيوم، جامعة عين شمس، جامعة حلوان، وقد تم تفريغ بيانات التحكيم وتم حذف خمسة عبارات التي حصلت على أقل من ٨٠% وتعديل بعض العبارات ليصبح مكون من ثلاثة استمارات
- (أ) استثمار اجهزة الاتصال الحديثة المتاحة لعينة البحث والوقت المخصص لاستخدامها.
- (ب) استثمار الأنشطة التي تمارس في وقت الفراغ.
- (ج) استثمار اماكن قضاء وقت الفراغ.
- تم حساب صدق الاتساق الداخلي باستخدام معاملات الارتباط للاستثمار الخاصة (اجهزة الاتصال الحديثة المتاحة لعينة البحث والوقت المخصص لاستخدامها، الأنشطة التي تمارس في وقت الفراغ، اماكن قضاء وقت الفراغ) وكانت جميع معاملات الارتباط بين كل سؤال أو عبارة والدرجة الكلية للاستبيان دالة عند مستوى دلالة ٠.٠٠٠١ والجداول التالية توضح ذلك.
- جدول (١) معاملات الارتباط بين درجة كل سؤال والدرجة الكلية للاستبيان الخاص بالوقت المخصص لاستخدام اجهزة الاتصال الحديثة.

مستوى الدلالة	معاملات الارتباط	اسئلة الاستبيان
٠.٠٠٠١	**٠.٧٤٦	كم من الوقت تقضيه في التحدث بالتليفون الأرضي
٠.٠٠٠١	**٠.٦٧٣	كم من الوقت تقضيه في التحدث في المحمول
٠.٠٠٠١	**٠.٨٢٥	كم من الوقت تقضيه في الكمبيوتر والانترنت
٠.٠٠٠١	**٠.٧٠٦	كم من الوقت تقضيه في مشاهدة القنوات الفضائية
٠.٠٠٠١	**٠.٥٢١	كم من الوقت تقضيه في استخدام فيديو جيم
٠.٠٠٠١	**٠.٥٠٦	كم من الوقت تقضيه في استخدام DVD

جدول (٢) معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للاستبيان الخاص بالممارسات وأنشطة وقت الفراغ

مستوى الدلالة	معاملات الارتباط	ممارسات وأنشطة وقت الفراغ
٠.٠٠٠١	**٠.٦١٨	التنزه مع الأصدقاء والزملاء
٠.٠٠٠١	**٠.٧١٤	ممارسة الرياضة بالنادي
٠.٠٠٠١	**٠.٧٦١	المشاركة في الجمعيات الأهلية
٠.٠٠٠١	**٠.٧٤٦	العمل لزيادة الدخل
٠.٠٠٠١	**٠.٦٤٣	استخدام الإنترنت
٠.٠٠٠١	**٠.٥٦٢	زيارات عائلية
٠.٠٠٠١	**٠.٣٩٦	الاشتراك في معسكرات الجامعة (اتحاد الطلاب)
٠.٠٠٠١	**٠.٥٣٧	زيارات للأصدقاء
٠.٠٠٠١	**٠.٨٣٢	القيام ببعض الأعمال الفنية
٠.٠٠٠١	**٠.٦٦٨	النوم
٠.٠٠٠١	**٠.٨٨١	مشاهدة التلفزيون
٠.٠٠٠١	**٠.٧٢٣	التحدث في الموبيل والتليفون الأرضي
٠.٠٠٠١	**٠.٤٠٦	قراءة الكتب الدينية
٠.٠٠٠١	**٠.٥٣٧	حضور دورات تدريبية بالجامعة
٠.٠٠٠١	**٠.٤٤٢	مساعدة الام في الطهي والتجديد في المأكولات المقدمة
٠.٠٠٠١	**٠.٥٥٠	قراءة الصحف والمجلات وبعض الكتب
٠.٠٠٠١	**٠.٦٠٤	الرسم والتلوين (عمل لوحات فنية)
٠.٠٠٠١	**٠.٥٣٦	خياطة بعض القطع الملابسية
٠.٠٠٠١	**٠.٤٩٢	عمل قطع فنية لتجميل المنزل

جدول (٣) معاملات الارتباط بين درجة عبارة والدرجة الكلية للاستبيان الخاص بأماكن قضاء وقت الفراغ

مستوى الدلالة	معاملات الارتباط	أماكن قضاء وقت الفراغ
٠.٠٠٠١	**٠.٧٢١	المنزل
٠.٠٠٠١	**٠.٦٤٢	النادي
٠.٠٠٠١	**٠.٤٧٣	الجامعة (معسكرات اتحاد الطلاب)
٠.٠٠٠١	**٠.٣٦٤	التنزه في الشوارع والمحلات التجارية الكبيرة
٠.٠٠٠١	**٠.٨٢٠	مقاهي الإنترنت
٠.٠٠٠١	**٠.٤٧٣	الجمعيات الأهلية
٠.٠٠٠١	**٠.٦٧٥	في المصيف (منطقة ساحلية)

٢ - معامل الثبات الاحصائي للاستبيان

(أ) تم حساب معامل الثبات إحصائياً بطريقة الفا كرونباخ للاستمارة الخاصة بالوقت المخصص لاستخدام أجهزة الاتصال الحديثة حيث بلغت معامل الثبات بهذه الطريقة ٠.٧٧

(ب) تم حساب معامل الثبات إحصائياً بطريقة الفا كرونباخ للاستمارة الخاصة بالممارسات وأنشطة وقت الفراغ حيث بلغت معامل الثبات بهذه الطريقة ٠.٧٦

(ج) تم حساب معامل الثبات إحصائياً بطريقة الفا كرونباخ للاستمارة الخاصة بأماكن قضاء وقت الفراغ حيث بلغت معامل الثبات بهذه الطريقة ٠.٧٨

٣- مقياس المهارات اليدوية.

وضع هذا المقياس بهدف التعرف على اتجاهات الطلاب ومدى اقبالهم على ممارسة الاعمال اليدوية وتقديرها وما يمتلكون من مهارات لممارسة تلك الاعمال، وعلاقة هذا بما يمتلكون من وقت فراغ.

ولإعداد هذا المقياس قامت الباحثة بالاطلاع على الدراسات السابقة والبحوث المرتبطة فوجدت قلة في البحوث المتناولة المهارات اليدوية فتم عمل حوار مفتوح مع الطلاب للتعرف على اسباب اقبالهم او بعدهم عن ممارسة الاعمال اليدوية ومدى الاستفادة التي يمكن ان تعود عليهم من ممارسة الاعمال اليدوية واملاكهم مهارات يدوية يمكن استخدامها وتفاعلها ليصبح عضو منتج بالمجتمع.

تكون المقياس من ٣٧ عبارة تهدف التعرف علي (المفاهيم والمعلومات لدى الطلاب حول المهارات والصناعات اليدوية، الاشتراك في الأنشطة المهارية، الرغبة في تنمية المهارات اليدوية للعمل في المشروعات الصغيرة، القدرة على الابداع والابتكار في الصناعات اليدوية، كيفية الاستفادة من المهارات اليدوية في شغل اوقات الفراغ، القدرة على التميز بين خامات البيئة المختلفة، التعرف على المناسب من خامات البيئة الصالح للصناعات اليدوية، اتقان المهارات اليدوية في العمل، النتائج المتوقعة من اتقان وممارسة المهارات اليدوية) وتم تصحيح المقياس باستخدام مفتاح تصحيح ثلاثي وهو (دائماً، احياناً، لا).

صدق الاستبيان: تم تطبيق المقياس على عينة الدراسة الاستطلاعية وقوامها ٣٠ (١٧ إناث - ١٣ ذكور) من طلاب وطالبات جامعة الفيوم وذلك للتأكد من مدى فهم الطلبة للعبارات، تم عرض الاستبيان على مجموعة من الاساتذة المحكمين بقسمي الاقتصاد المنزلي والتربية جامعة الفيوم، جامعة عين شمس، جامعة حلوان، وقد تم تفرغ بيانات التحكيم وتم حذف تسع عبارات التي حصلت على اقل من ٨٠% وتعديل بعض العبارات ليصبح مكون من ٣٧ عبارة، وتم حساب صدق الاتساق الداخلي باستخدام معامل ارتباط سبيرمان وكانت النتائج دالة عند مستوى معنوية ٠.٠١ بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للمقياس. والجدول التالي يوضح ذلك

جدول (٤) معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة في مقياس المهارات اليدوية والدرجة الكلية للمقياس

رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط
١	**٠.٣١٦	١٤	**٠.٥١٧	٢٧	**٠.٤٦٠
٢	**٠.٤٣٦	١٥	**٠.٤٨٩	٢٨	**٠.٥٨٢
٣	**٠.٣٩٢	١٦	**٠.٣٣٧	٢٩	**٠.٤٤٩
٤	**٠.٥٤٣	١٧	**٠.٥٦١	٣٠	**٠.٣٩٠
٥	**٠.٤٤٥	١٨	**٠.٣٨٩	٣١	**٠.٤٥٠
٦	**٠.٤٢٢	١٩	**٠.٤٨٥	٣٢	**٠.٤١٢
٧	**٠.٥٤٦	٢٠	**٠.٣٨٦	٣٣	**٠.٣٨٦
٨	**٠.٤٢٩	٢١	**٠.٥٦٢	٣٤	**٠.٤٤٣
٩	**٠.٥٤٠	٢٢	**٠.٥٢١	٣٥	**٠.٥١٣
١٠	**٠.٤٨٦	٢٣	**٠.٤٤١	٣٦	**٠.٤٨٨
١١	**٠.٣٦٠	٢٤	**٠.٥٤٧	٣٧	**٠.٥١٠
١٢	**٠.٤٨٧	٢٥	**٠.٣٧٨		
١٣	**٠.٤٦١	٢٦	**٠.٥١١		

** دالة عند مستوى معنوية ٠.٠٠١

ثبات المقياس:

تم حساب معامل الثبات بطريقة الفا كرونباخ وبلغ معامل الثبات ٠.٩١ وهذا يدل على ثبات المقياس وامكانية استخدامه.

٤- البرنامج التدريبي.

سادساً: المعالجة الإحصائية

بعد جمع البيانات وتفرغها تمت المعالجة الإحصائية باستخدام الحاسب الآلي بواسطة برنامج SPSS للكشف عن العلاقات وإيجاد الفروق بين متغيرات الدراسة والتحقق من صحة الفروض.

سابعاً: النتائج تحليلها وتفسيرها.

اولاً: النتائج الوصفية للدراسة

وصف العينة:

١- وصف عينة البحث الأساسية

جدول (٦) توزيع عينة البحث الأساسية وفقاً لنوع الكلية (ن = ٢٢٩)

عدد الطلاب				الكلية
ذكور		إناث		
النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	
٣٤.٦٩%	٣٤	٦٧.٩٤%	٨٩	التربيه النوعية
٤١.٨٤%	٤١	١٧.٥٦%	٢٣	التربيه
٢٣.٤٧%	٢٣	١٤.٥٠%	١٩	خدمة اجتماعية
١٠٠%	٩٨	١٠٠%	١٣١	المجموع

يتضح من الجدول السابق توزيع عينة البحث الأساسية وفقاً لنوع الكلية فنجد أن أكبر عدد تم اشتراكه في البحث كلية التربية النوعية حيث عمل الباحثة وكانوا من تخصصات مختلفة (٨٩ طالب تربيه فنية، ٨ طالبات اقتصاد منزلي، ٢٦ تكنولوجيا تعليم)، وبلغ عدد الطلاب من كلية التربية (٦٤) من تخصصات (٤٦ لغة عربية، ١٨ فيزياء)، وبلغ عدد طلاب كلية الخدمة الاجتماعية ٤٢ (١٩ إناث، ٢٣ ذكور)

جدول (٧) توزيع عينة البحث وفقاً للعمر الزمني

ك × س	المجموع		ذكور		إناث		فئات العمر (س)
	%	ك	%	ك	%	ك	
٩٠	٢.١٨%	٥	١.٠٢%	١	٣.٠٥%	٤	١٨
٢٨٥	٦.٥٥%	١٥	٨.١٦%	٨	٥.٣٤%	٧	١٩
١٧٨٠	٣٨.٨٦%	٨٩	٥٢.٠٤%	٥١	٢٩.٠١%	٣٨	٢٠
١٤٢٨	٢٩.٦٩%	٦٨	٩.١٨%	٩	٤٥.٠٤%	٥٩	٢١
٦٣٨	١٢.٦٦%	٢٩	١٣.٢٧%	١٣	١٢.٢١%	١٦	٢٢
٢٣٠	٤.٣٧%	١٠	٧.١٤%	٧	٢.٢٩%	٣	٢٣
٣١٢	٥.٦٨%	١٣	٩.١٨%	٩	٣.٠٥%	٤	٢٤
٤٧٦٣	١٠٠%	٢٢٩	١٠٠%	٩٨	١٠٠%	١٣١	المجموع

حيث أن م (المتوسط الحسابي للعمر الزمني = مج ك س / ن)
 م = ٢٢٩/٤٧٦٣ = ٢٠.٨ = ٢١ سنة
 إذا يتضح من الجدول السابق أن متوسط عمر أفراد عينة البحث الأساسية ٢١ سنة
جدول (٨) توزيع أفراد عينة البحث وفقاً للمصروف الشهري

ذكور		إناث		المصروف الشهري
%	التكرار	%	التكرار	
٢٧.٥٦	٢٧	٢٥.١٩	٣٣	أقل من ١٠٠ جنية
٣٢.٦٥	٣٢	٦٥.٦٥	٨٦	١٠٠ - ٢٠٠
--	--	--	--	٢٠٠ - ٣٠٠
١٢.٢٤	١٢	٢.٢٩	٣	٣٠٠ - ٤٠٠
--	--	--	--	٤٠٠ - ٥٠٠
١٨.٣٧	١٨	٦.٨٧	٩	٥٠٠ - ٦٠٠
٩.١٨	٩	--	--	أكثر من ٦٠٠
%١٠٠	٩٨	%١٠٠	١٣١	المجموع

يتضح من الجدول السابق أن غالبية عينة الدراسة يحصلون على مصروف من ١٠٠-٢٠٠ جنية شهرياً لكل من الذكور والإناث حيث بلغت النسبة على التوالي (٣٢.٦٥%، ٦٥.٦٥%).

جدول (٩) توزيع أفراد عينة البحث الأساسية وفقاً للدخل الشهري.

النسبة المئوية	العدد	الدخل الشهري لأسرة بالجنيه
--	--	أقل من ٧٠٠
٣.٩٣	٩	من ٧٠٠ إلى أقل من ٩٠٠
٦.٥٥	١٥	من ٩٠٠ إلى أقل من ١٠٠٠
٢٦.٢٠	٦٠	من ١٠٠٠ إلى أقل من ٢٠٠٠
٥٤.١٥	١٢٤	من ٢٠٠٠ إلى أقل من ٤٠٠٠
٩.١٧	٢١	أكثر من ٤٠٠٠
%١٠٠	٢٢٩	المجموع

يتضح من الجدول السابق أن غالبية عينة الدراسة كانوا من أسر متوسطة الدخل حيث تراوح الدخل الشهري لهم من ٢٠٠٠ إلى أقل من ٤٠٠٠ جنية شهرياً حيث بلغت النسبة ٥٤.١٥%.

جدول (١٠) توزيع عينة البحث وفقاً لمستوى التعليمي للوالدين

الآباء		الأمهات		مستوى التعليم
%	العدد	%	العدد	
--	--	--	--	أمي
٣.٤٩	٨	٣.٩٣	٩	يقرأ ويكتب (المرحلة الابتدائية)
٢.٦٢	٦	٣.٠٦	٧	حاصل على المرحلة الإعدادية
١٧.٠٣	٣٩	١٧.٤٦	٤٠	حاصل على الشهادة الثانوية وما يعادلها
١٣.٩٧	٣٢	١٤.٤١	٣٣	حاصل على مؤهل فوق المتوسط
٦٢.٤٥	١٤٣	٦١.١٤	١٤٠	حاصل على الشهادة الجامعية
٠.٤٤	١	--	-	أعلى من الجامعي (ماجستير، دكتوراه)
%١٠٠	٢٢٩	%١٠٠	٢٢٩	المجموع

يتضح من الجدول السابق ان امهات طلاب عينة الدراسة لا يوجد فيها الفئات الحاصلين على لا يقرأ ولا يكتب وحاصل على شهادة اعلى من الجامعية (ماجستير، دكتوراة)، وكذلك لا يوجد فيها فئة الحاصلين على لا يقرأ ولا يكتب لآباء العينة، ويلاحظ ان غالبية آباء وامهات عينة البحث حاصلين على الشهادة الجامعية حيث بلغت النسبة للأمهات والآباء على التوالي (٦١.١٤%، ٦٢.٤٥%).

جدول (١١) يوضح توزيع عينة البحث وفقاً لعمل الام خارج المنزل

عمل الام	العدد	%
تعمل	٢٠٥	٨٩.٥٢
لا تعمل	٢٤	١٠.٤٨
المجموع	٢٢٩	١٠٠%

يتضح من الجدول السابق ان غالبية امهات عينة الدراسة تعمل حيث بلغت النسبة (٨٩.٥٢%).

جدول (١٢) يوضح توزيع عينة البحث وفقاً لمهنة للوالدين

المهنة	الأمهات		الآباء	
	العدد	%	العدد	%
عامل	--	--	٩	٣.٩٣
عامل باعمال حرفية كبيرة (سباك، خراط)	--	--	٦	٢.٦٢
موظف بوظائف فنية متوسطة	٦٥	٣١.٧١	٣٨	١٦.٥٩
صاحب مهنة حرة	--	--	٣٢	١٣.٩٧
موظف بمؤهل جامعي	١٠٠	٤٨.٧٨	٥١	٢٢.٢٧
محاسب، مهندس، طبيب، محامي، صحفي، كبار	٣٣	١٦.١	٩٠	٣٩.٣١
مدير عام، رجل اعمال، مدرس بالجامعة، وكيل نيابة	٧	٣.٤١	٣	١.٣١
وكيل كلية، وكيل وزارة	--	--	-	--
المجموع	٢٠٥	١٠٠%	٢٢٩	١٠٠%

يتضح من الجدول السابق ان غالبية امهات طلاب عينة الدراسة تعمل موظفة بمؤهل جامعي حيث بلغت النسبة (٤٨.٧٨%)، بينما كانوا آباء محاسبين أو مهندسين واطباء أو محامين أو صحفيين..... حيث بلغت (النسبة ٣٩.٣١%).

٢- وصف العينة التجريبية

جدول (١٣) توزيع عينة البحث التجريبية وفقاً لنوع الكلية

الكلية	عدد الطلاب	
	إناث	ذكور
	التكرار	%
التربية النوعية	١٧	٦٠.٧١
التربية	٦	٢١.٤٣
خدمة اجتماعية	٥	١٧.٨٦
المجموع	٢٨	١٠٠%

يتضح من الجدول السابق أن أكبر عدد تم اشتراكه في عينة الدراسة التجريبية من كلية التربية النوعية، حيث بلغت النسبة للإناث والذكور على التوالي (٦٠.٧١%، ٦٨.٤٢%).
جدول (١٤) توزيع عينة البحث التجريبية وفقاً للعمر الزمني

ك × س	المجموع		ذكور		إناث		فئات العمر
	%	ك	%	ك	%	ك	
١٨	٢.١٣%	١	٥.٢٦%	١	--	--	١٨
٢٢٨	٢٥.٥٣%	١٢	٢١.٠٥%	٤	٢٨.٥٧%	٨	١٩
٢٤٠	٢٥.٥٣%	١٢	٢٦.٣٢%	٥	٢٥.٠٠%	٧	٢٠
١٠٥	١٠.٦٤%	٥	١.٥٣%	٢	١٠.٧١%	٣	٢١
١٩٨	١٩.١٥%	٩	١٥.٧٩%	٣	٢١.٤٣%	٦	٢٢
٦٩	٦.٣٨%	٣	٥.٢٦%	١	٧.١٤%	٢	٢٣
١٢٠	١٠.٦٤%	٥	١٥.٧٩%	٣	٧.١٤%	٢	٢٤
٩٧٨	١٠٠%	٤٧	١٠٠%	١٩	١٠٠%	٢٨	المجموع

حيث أن م (المتوسط الحسابي للعمر الزمني = م / س) = م = ٤٧/٩٧٨ = ٢٠.٨ = ٢١ سنة
 إذا يتضح من الجدول السابق أن متوسط عمر أفراد عينة البحث الأساسية ٢١ سنة

جدول (١٥) توزيع أفراد عينة البحث التجريبية وفقاً للمصروف الشهري

ذكور		إناث		المصروف الشهري
%	التكرار	%	التكرار	
--	--	٣.٥٧	١	أقل من ١٠٠ جنية
٣١.٥٨	٦	٦٤.٢٩	١٨	من ١٠٠ - ٢٠٠
--	--	--	--	٢٠٠ - ٣٠٠
٥٧.٨٩	١١	٣٢.١٤	٩	٣٠٠ - ٤٠٠
--	--	--	--	٤٠٠ - ٥٠٠
١٠.٥٣	٢	--	--	٥٠٠ - ٦٠٠
--	--	--	--	أكثر من ٦٠٠
١٠٠%	١٩	١٠٠%	٢٨	المجموع

يتضح من الجدول السابق أن غالبية طالبات عينة الدراسة يحصلون على مصروف من ١٠٠-٢٠٠ جنية شهرياً حيث بلغت النسبة (٦٤.٢٩%)، بينما كان غالبية الطلاب يحصلون على مصروف شهري يتراوح من ٣٠٠ إلى ٤٠٠ جنية شهرياً حيث بلغت النسبة (٥٧.٨٩%).

جدول (١٦) توزيع أفراد العينة التجريبية وفقاً للدخل الشهري للأسرة

النسبة المئوية	العدد	الدخل الشهري لأسرة بالجنيه
--	--	أقل من ٧٠٠
٢.١٣	١	من ٧٠٠ إلى أقل من ٩٠٠
١٩.١٥	٩	من ٩٠٠ إلى أقل من ١٠٠٠
٢٧.٦٦	١٣	من ١٠٠٠ إلى أقل من ٢٠٠٠
٣٦.١٧	١٧	من ٢٠٠٠ إلى أقل من ٤٠٠٠
١٤.٨٩	٧	أكثر من ٤٠٠٠
١٠٠%	٤٧	المجموع

يتضح من الجدول السابق أن غالبية عينة الدراسة كانوا من أسر متوسط الدخل الشهري حيث تراوح الدخل بين ٢٠٠٠ الى ٤٠٠٠ جنية شهرياً حيث بلغت النسبة (٣٦.١٧%).

جدول (١٧) توزيع عينة البحث التجريبية وفقاً لمستوى التعليمي للوالدين

مستوى التعليم	الامهات		الاباء	
	العدد	%	العدد	%
أمي	--	--	--	--
يقرا ويكتب (المرحلة الابتدائية)	--	--	--	--
حاصل على المرحلة الإعدادية	--	--	--	--
حاصل على الشهادة الثانوية وما يعادلها	٨	١٧.٠٢	٧	١٤.٩
حاصل على مؤهل فوق المتوسط	٧	١٤.٩	٨	١٧.٠٢
حاصل على الشهادة الجامعية	٣٢	٦٨.٠٨	٣٢	٦٨.٠٨
اعلى من الجامعي (ماجستير، دكتوراه)	--	--	--	--
المجموع	٤٧	١٠٠%	٤٧	١٠٠%

يتضح من الجدول السابق ان امهات و اباء طلاب عينة الدراسة التجريبية لا يوجد منهم الفئات امي و المرحلة الابتدائية والمرحلة الاعدادية وحاصل على شهادة اعلى من الجامعية (ماجستير، دكتوراه)، ويلاحظ ان غالبية اباء وامهات عينة البحث حاصلين على الشهادة الجامعية حيث بلغت النسبة لكل من الامهات والاباء (٦٨.٠٨%).

جدول (١٨) يوضح توزيع عينة البحث التجريبية وفقاً لمهنة للوالدين

المهنة	الامهات		الاباء	
	العدد	%	العدد	%
عامل	--	--	--	--
عامل باعمال حرفية كبيرة (سباك، خراط)	--	--	٥	١٠.٦٤
موظف بوظائف فنية متوسطة	١٥	٣١.٩١	٦	١٢.٧٧
صاحب مهنة حرة	--	--	٤	٨.٥١
موظف بمؤهل جامعي	١٣	٢٧.٦٦	٧	١٤.٨٩
محاسب، مهندس، طبيب، محامي، صحفي، كبار الضباط	١٩	٤٠.٤٣	٢٤	٥١.٠٦
مدير عام، رجل اعمال، مدرس بالجامعة، وكيل نيابة	--	--	١	٢.١٣
وكيل كلية، وكيل وزارة	--	--	--	--
المجموع	٤٧	١٠٠%	٤٧	١٠٠%

يتضح من الجدول السابق ان غالبية طلاب عينة الدراسة كانوا من ابناء وامهات محاسبين أو مهندسين و اطباء أو محامين أو صحفيين..... حيث بلغت النسبة (٤٠.٤٣% للأمهات، ٥١.٠٦% للآباء).

جدول (١٩) توزيع عينة البحث الاساسية وفقاً لعدد ساعات وقت الفراغ في العطلات

عدد ساعات وقت الفراغ	اناث		ذكور	
	العدد	%	العدد	%
من ٣ إلى أقل من ٥ ساعات	٢٢	١٦.٧٩	١٨	١٨.٣٧
من ٥ إلى أقل من ٦ ساعات	٦٥	٤٩.٦٢	٣٠	٣٠.٦١
أكثر من ٦ ساعات	٤٤	٣٣.٥٩	٥٠	٥١.٠٢

يتضح من الجدول السابق أن غالبية الإناث عينة البحث لديها وقت فراغ يتراوح من ٥ إلى أقل من ٦ ساعات يومياً حيث بلغت النسبة (٤٩.٦٢%)، بينما كان الذكور يمتلكون وقت

فراغ أكثر من ٦ ساعات يومياً حيث بلغت النسبة (٥١.٠٢ %) وترجع الباحثة هذا إلى أن معظم الإناث تشارك في تنظيم وترتيب واعداد الاطعمة داخل البيت وكذلك مراعاة الأخوة الاصغر سناً في الأسرة إن وجد.

جدول (٢٠) توزيع عينة البحث الأساسية وفقاً للوزن النسبي لأماكن قضاء وقت الفراغ

الترتيب	ذكور		الترتيب	إناث		الاستجابة
	%	التكرار		%	التكرار	
٦	٢.٠٤%	٢	١	٣٢.٠٦%	٤٢	المنزل
٤	١١.٢٢%	١١	٥	٥.٣٤%	٧	النادي
٢	٣١.٦٣%	٣١	٤	١١.٤٥%	١٥	الجامعة (معسكرات اتحاد الطلاب)
٥	٩.١٨%	٩	٣	٢١.٣٧%	٢٨	التنزه في الشارع والمحلات التجارية الكبيرة
١	٣٢.٦٥%	٣٢	--	--	--	مقاهي الانترنت
--	--	--	٦	٢.٢٩%	٣	الجمعيات الاهلية
٣	١٣.٢٧%	١٣	٢	٢٧.٤٨%	٣٦	في المصيف (منطقة ساحلية)

يتضح من الجدول السابق أن الإناث تقض أوقات فراغهن في المنزل حيث تشارك في أداء الاعمال المنزلية المختلفة ويلي ذلك قضاء وقت الفراغ في المصيف حيث كانت النسبة على التوالي (٣٢.٠٦%، ٢٧.٤٨%) بينما يقضي الذكور أوقات الفراغ في مقاهي الانترنت يليها الاشتراك في معسكرات الجامعة فكانت النسبة على التوالي (٣٢.٦٥%، ٣١.٦٣%).

جدول (٢١) توزيع عينة البحث الأساسية وفقاً للوزن النسبي لممارسات وأنشطة وقت الفراغ

الترتيب	ذكور		الترتيب	إناث		الاستجابة
	%	التكرار		%	التكرار	
١٠	٩.١٨%	٩	٧	٢١.٣٧%	٢٨	التنزه مع الاصدقاء والزملاء
٨	١١.٢٢%	١١	١٠	٥.٣٤%	٧	ممارسة الرياضة بالنادي
--	--	--	١٥	٢.٢٩%	٣	المشاركة في الجمعيات الاهلية
٩	١٠.٢٠%	١٠	--	--	--	العمل لزيادة الدخل
١	٧٩.٩٦%	٩٦	٣	٨٩.٣١%	١١٧	استخدام الانترنت
١٥	١.٠٢%	١	١٧	٢.٢٩%	٣	زيارات عائلية
٦	٣١.٦٣%	٣١	٨	١١.٤٥%	١٥	الاشتراك في معسكرات الجامعة (اتحاد الطلاب)
١٢	٦.١٢%	٦	١٤	٣.٠٥%	٤	زيارات للأصدقاء
١٣	٣.٠٦%	٣	١٢	٤.٥٨%	٦	القيام ببعض الاعمال الفنية
٤	٣٩.٨٠%	٣٩	٥	٦٢.٦٠%	٨٢	النوم
٢	٦٨.٣٧%	٦٧	١	٩٥.٤٢%	١٢٥	مشاهدة التلفزيون
٣	٦٠.٢٠%	٥٩	٦	٦٠.٣١%	٧٩	التحدث في الموبيل والتليفون الارضي
٥	٣٣.٦٧%	٣٣	٤	٦٤.٨٩%	٨٥	قراءة الكتب الدينية
٧	١٥.٣١%	١٥	١٨	٠.٧٦%	١	حضور دورات تدريبية بالجامعة
--	--	--	٢	٩٣.٨٩%	١٢٣	مساعدة الام في الطهي والتجديد في المأكولات المقدمة
١٤	٢.٠٤%	٢	١٣	٣.٨٢%	٥	قراءة الصحف والمجلات وبعض الكتب
١١	٦.١٢%	٦	١٦	٢.٢٩%	٣	الرسم والتلوين (عمل لوحات فنية)
--	--	--	١١	٤.٥٨%	٦	خياطة بعض القطع الملبسية
--	--	--	٩	٦.٨٧%	٩	عمل قطع فنية لتجميل المنزل

يتضح من الجدول السابق أن الأنشطة التي تمارس في وقت الفراغ بالنسبة للإناث أثناء العطلة الصيفية كانت (مشاهدة التلفزيون، مساعدة الأم في الطهي والتجديد في المأكولات المقدمة، استخدام الانترنت، قراءة الكتب الدينية) حيث بلغت النسب على التوالي (٩٥.٤٢٪، ٩٣.٨٩٪، ٨٩.٣١٪، ٦٤.٨٩٪) بينما كانت الأنشطة التي يمارسها الذكور في وقت الفراغ أثناء العطلة الصيفية (استخدام الانترنت، مشاهدة التلفزيون، التحدث في الموبيل والتليفون الارضي، النوم) حيث بلغت النسب على التوالي (٧٩.٩٧٪، ٦٨.٣٧٪، ٦٠.٢٠٪، ٣٩.٨٠٪) والجدول التالي يوضح عدد الساعات التي تقضى في ممارسة هذه الأنشطة.

جدول (٢٢) توزيع عينة البحث الاساسية وفقاً لاستخدام اجهزة الاتصال الحديثة والوقت المخصص لاستخدامها

اجهزة الاتصال	عدد ساعات الاستخدام	اناث		ذكور	
		%	التكرار	%	التكرار
التليفون	٢-١	٣٥.١١	٤٦	١.٠٢	١
	٥-٣	١٨.٣٢	٢٤	١.٠٢	١
	اكثر من ٥ ساعات	٦.٨٧	٩	--	--
المحمول (الموبيل)	٢-١	٨.٤٠	١١	٢٢.٤٥	٢٢
	٥-٣	٦.١١	٨	١٥.٣١	١٥
	اكثر من ٥ ساعات	١.٥٣	٢	٢.٠٤	٢
الكمبيوتر والانترنت	٢-١	٤١.٩٨	٥٥	٤.٠٨	٤
	٥-٣	٤٥.٠٤	٥٩	٦.١٢	٦
	اكثر من ٥ ساعات	٢.٢٩	٣	٨٩.٨٠	٨٨
التليفزيون (الدش) والقنوات الفضائية	٢-١	٢٥.١٩	٣٣	٩.١٨	٩
	٥-٣	٣١.٣٠	٤١	٥٦.١٢	٥٥
	اكثر من ٥ ساعات	٣٨.٩٣	٥١	٣.٠٦	٣
فيديو جيم	٢-١	١.٥٣	٢	٤.٠٨	٤
	٥-٣	--	--	--	--
	اكثر من ٥ ساعات	--	--	--	--
DVD	٢-١	٠.٧٦	١	٢.٠٤	٢
	٥-٣	٢.٢٩	٣	١.٠٢	١
	اكثر من ٥ ساعات	--	--	١.٠٢	١

يتضح من جدول (١٦) و (١٧) أن الاناث عينة البحث يقضون معظم اوقات فراغهم في مشاهدة التلفزيون ثم الانترنت حيث بلغت النسبة على التوالي (٩٥.٤٢٪، ٨٩.٣١٪) وكذلك الذكور ولكن بالعكس استخدام الانترنت يليه مشاهدة التلفزيون حيث بلغت النسبة على التوالي (٧٩.٩٦٪، ٦٨.٣٧٪) ووجد ان عدد الساعات التي تستغرق في مشاهدة التلفزيون اكثر من ٥ ساعات حيث بلغت النسبة ٣٨.٩٣٪ للإناث و من ٥-٣ ساعات للذكور حيث بلغت النسبة ٥٦.١٢٪ اما عدد ساعات استخدام الانترنت فكان يتراوح من ٥-٣ ساعات يومياً لمعظم اناث عينة البحث بنسبة ٤٥.٠٤٪ واكثر من ٥ ساعات للذكور بنسبة ٨٩.٨٠٪ وهذا يتفق مع نتائج دراسة (محمد طلبية، ١٩٩٨) حيث اوضحت ارتباط الجمهور بمشاهدة التلفزيون (القنوات الفضائية) بنسبة ٨٨.٨٪، ودراسة Moawad & Abdulbasit 1998 حيث اوضحت ان نسبة التعرض للقنوات الفضائية ١٠٠٪ من المبحوثين

جدول (٢٣) توزيع أفراد العينة وفقاً للوزن النسبي لتفضيلات استخدام الكمبيوتر

الترتيب	اناث		الترتيب	ذكور		استخدامات الانترنت الاكثر تفضيلاً
	%	التكرار		%	التكرار	
٣	٨٤.٧٣%	١١١	٣	٧٨.٥٧%	٧٧	اللعبة
١٠	٣.٨٢%	٥	١٠	١٣.٢٧%	١٣	الرسم
٨	٢٥.١٩%	٣٣	٧	٦٠.٢٠%	٥٩	رؤية الاغاني
٦	٤٩.٦٢%	٦٥	٥	٦٩.٣٩%	٦٨	سماع الاغاني
٤	٧٧.١٠%	١٠١	٨	٣٢.٦٥%	٣٢	الدخول على المواقع الدينية
٩	١٦.٧٩%	٢٢	٦	٦٢.٢٤%	٦١	مشاهدة الافلام
٢	٨٥.٥٠%	١١٢	١	٨٩.٨٠%	٨٨	متابعة الاخبار
٥	٥٤.٢٠%	٧١	٩	٢٧.٥٥%	٢٧	البحث عن معلومات
١	٨٩.٣١%	١١٧	٢	٨٦.٧٣%	٨٥	الاتصال بالآخرين
٧	٢٩.٧٧%	٣٩	٤	٧٠.٤١%	٦٩	استخدام البريد الالكتروني

يتضح من الجدول السابق ان متابعة الاخبار تأتي في المرتبة الاولى من استخدام الانترنت يليها الاتصال بالآخرين ثم اللعب بالنسبة للاناث حيث بلغت النسب على التوالي (٨٩.٨٠%، ٨٦.٧٣%، ٧٨.٥٧%) اما الذكور فالاتصال بالآخرين في المرتبة الاولى يليه متابعة الاخبار ثم اللعب بنسب (٨٩.٣١%، ٨٥.٥٠%، ٨٤.٧٣%). وهذه النتيجة تتفق مع دراسة (سلوى طه وفاتن لطفي، ٢٠٠٩) حيث اوضحت ان ٥٢% ذكور واناث عينة البحث يستخدمون الانترنت في المراسلات والمحادثات. وترى الباحثة انه لا يوجد تعارض في تقدم متابعة الاخبار نظراً لما يشهده الوقت الحاضر من تغيرات سياسية.

جدول (٢٤) توزيع أفراد العينة وفقاً للوزن النسبي لتفضيل القنوات التلفزيونية.

الترتيب	اناث		الترتيب	ذكور		القنوات الاكثر مشاهدة في القنوات
	%	التكرار		%	التكرار	
٣	٧٤.٨١%	٩٨	٣	٥٦.١٢%	٥٥	الاغاني
٥	٥.٣٤%	٧	١	٦٨.٣٧%	٦٧	الرياضة
--	--	--	--	--	--	التعليمية
٤	٧٤.٠٥%	٩٧	٢	٦١.٢٢%	٦٠	الاخبار
٢	٧٧.١٠%	١٠١	٥	٣٣.٦٧%	٣٣	اقراء،المجد(القنوات الدينية)
--	٦٧.١٨%	٨٨	٧	٢.٠٤%	٢	الاطفال
--	١٦.٧٩%	٢٢	٤	٣٥.٧١%	٣٥	الافلام الاجنبية
١	٨٧.٧٩%	١١٥	٦	١٤.٢٩%	١٤	الافلام العربية
٦	٠.٧٦%	١	--	--	--	التسوق

يتضح من الجدول السابق ان افضل القنوات مشاهدة للذكور كانت القنوات الرياضية يليها القنوات الاخبارية حيث بلغت النسبة على التوالي (٦٨.٣٧%، ٦١.٢٢%) اما الاناث فكانت قنوات الافلام العربية يليها القنوات الدينية بنسب (٨٧.٧٩%، ٧٧.١٠%). وهذه النتيجة تتفق مع دراسة (عادل بيومي، ٢٠٠٠) حيث اوضحت ان الدراما والافلام والمنوعات في مقدمة المواد المفضلة لدى الشباب، كذلك دراسة (مصطفى أحمد، ٢٠٠٢) حيث اوضحت ان اهم المواد والبرامج يحرس المراهق على مشاهدتها في القنوات الفضائية في المرتبة الاولى

الاغاني بنسبة ٩٧.٣% يليها الافلام العربية والمسلسلات بنسبة ٨٨.٨%، كما تتفق مع (صابر عسران، ١٩٩٧) حيث اكد ان المادة الدرامية العربية احتلت الترتيب الاول بنسبة ٣٥.١١%
جدول (٢٥) توزيع عينة البحث التجريبية وفقا لمعرفتهم بمهارات الاعمال اليدوية

المعرفة بالمهارات اليدوية	التكرار	%
نعم	١٦	٣٤.٠٤
لا	٣١	٦٥.٩٦
المجموع	٤٧	١٠٠%

تدل نتائج الجدول السابق ان نسبة الطلاب الذين لديهم معرفة وممارسة سابقة للإعمال اليدوية نسبتهم (٣٤.٠٤%)

جدول (٢٦) توزيع عينة البحث التجريبية وفقا لنوع الاحتياجات المطلوب الحصول عليها لإتقان المهارات اليدوية

نوع الاحتياجات المطلوب الحصول عليها	التكرار	%
الحصول على معلومات ومفاهيم خاصة بالمهارات اليدوية والصناعات اليدوية	٢٩	٦١.٧٠
توفير كتب ومجلات متخصصة	٣٩	٨٢.٩٨
زيارة المعارض والجمعيات المهتمة بالصناعات اليدوية	٣٢	٦٨.٠٩
الحصول على الخامات والمواد المطلوبة لعمل المنتج	٢٢	٤٦.٨١
ممارسة النشاط اليدوي والتدريب العملي	٤٣	٩١.٤٩
توفير الدعم الفني للمبتدئين	٢٢	٤٦.٨١

يتبين من الجدول السابق ان ٩١.٤٩% يحتاجون إلى ممارسة النشاط اليدوي والتدريب العملي لتنمية واتقان المهارات اليدوية.

جدول (٢٧) الاهداف التي تحققت من برنامج تنمية المهارات اليدوية

الاهداف التي تحققت من برنامج تنمية المهارات اليدوية	التكرار	%
تنمية الثقة بالنفس والتعبير عن المشاعر والتقويم الذاتي.	٣٧	٧٨.٧٢
تنمية المسؤولية الاجتماعية والاقتصادية والاعتماد على النفس.	٤٧	١٠٠
ترسيخ مبدأ الشورى في عملية اتخاذ القرار.	٣٩	٨٢.٩٨
احترام العمل اليدوي وتقدير القائمين به في المجتمع.	٤١	٨٧.٢٣
تنمية روح المبادرة والعمل الحر	٤٥	٩٥.٧٤
تحويل الطلاب من طالبي العمل إلى خالقين لفرص العمل	٢٩	٦١.٧٠
اكتساب مهارة المبادرة في العلاقات والاتصالات وتفاعلهم مع الآخرين.	٣٨	٨٠.٨٥
تنمية المهارات اليدوية والاستفادة من المشغولات اليدوية لاستثمار وقت الفراغ وزيادة الدخل والاقبال على المشروعات الصغيرة.	٤٤	٩٣.٦٢
تشكيل بيئة عمل تنمي الرضا للطلاب فيما يقومون به من اعمال.	٤٢	٨٩.٣٦
شغل وقت الفراغ بما يعود عليهم بالنفع لما يتحقق من ارباح من هذه العملية.	٤١	٨٧.٢٣
اكتساب مهارات الابداع والابتكار وتنمية الذوق الفني.	٤٥	٩٥.٧٤
تكوين و صف المهارات اليدوية و الإدارية اللازمة لعمل مشروع صغير	٤٣	٩١.٤٩
رفع المستوى الاقتصادي.	٣٦	٧٦.٦٠

يتضح من الجدول السابق أن جميع أهداف البرنامج تحققت بنسب عالية تتراوح من ١٠٠% للهدف (تنمية المسؤولية الاجتماعية والاقتصادية والاعتماد على النفس) و ٦١.٧٠% للهدف (تحويل الطلاب من طالبين للعمل إلى خالقين لفرص العمل). وهذ النتيجة تتفق مع دراسة كلا من (محمد عامر، ٢٠٠٦، ابو الحسن ابراهيم، ٢٠٠٨) ان من تصورات الشباب لمعالجة البطالة ورفع المستوى الاقتصادي الاهتمام بالعمل الحر ومشروعات صغيرة.

ثانياً: نتائج الفروض

الفرض الأول: توجد فروق بين متوسط درجات الطلاب على مقياس المهارات اليدوية باختلاف الجنس ونوع التخصص.

جدول (٢٨) الفروق في متوسطات درجات مقياس المهارات الادارية طبقاً للجنس

الجنس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	الدلالة
ذكر	٣٢.٦٥	٤.٨٣	٢٤.٧٨	٠.٠١
انثى	٥٥.٢٢	٣.٧٨		

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة ٠.٠١ بين الذكور والاناث لصالح الاناث، وترجع الباحثة ذلك لأن الاناث أكثر مساعدة في الأعمال المنزلية وهي بذلك تمارس مهارات يدوية أكثر من الذكور.

جدول (٢٩) الفروق في متوسطات درجات الطلاب عينة البحث الاساسية على مقياس المهارات اليدوية وفقاً للتخصص

التخصص	تربية فنية	اقتصاد منزلي	تكنولوجيا تعليم	الغة العربية	الفيزياء	خدمة اجتماعية
	٧٣.٤١	٧٠.٨٣	٦٧.٩٥	٥٦.٥٢	٥٠.٠٠	٤٢.٨٦
تربية فنية	--					
اقتصاد منزلي	**٢.٥٨	--				
تكنولوجيا تعليم	**٥.٦٤	**٢.٨٨	--			
الغة العربية	**١٦.٨٩	**١٤.٣١	**١١.٤٣	--		
الفيزياء	**٢٣.٤١	**٢٠.٨٣	**١٧.٩٥	**٦.٥٢	--	
خدمة اجتماعية	**٣٠.٥٥	**٢٧.٩٧	**٢٥.٠٩	**١٣.٦٦	**٧.١٤	--

** دلالة ٠.٠١

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة ٠.٠١ بين التخصصات المختلفة لصالح تخصص التربية الفنية يليه الاقتصاد المنزلي حيث بلغ المتوسط (٧٣.٤١، ٧٠.٨٣) ترجع الباحثة تلك النتيجة لأن هذه التخصصات عملية وتتطلب مهارات يدوية عالية.

الفرض الثاني: توجد علاقة ارتباطية دالة احصائية بين كلا من (مقياس المهارات اليدوية، واستبيان ممارسات وانشطة وقت الفراغ) ومتغيرات الدراسة الديموجرافية (مستوى تعليم الوالدين، مهنة الوالدين، المصرف الشهري للطالب، دخل الأسرة).

جدول (٣٠) معاملات الارتباط بين مقياس المهارات اليدوية واستبيان ممارسات وقت الفراغ متغيرات الدراسة الديموجرافية.

المتغيرات المقياس	المستوى التعليمي للأب	المستوى التعليمي للأب	مهنة الأب	مهنة الأم	المصرف الشهري للطلاب	دخل الأسرة	ممارسات وقت الفراغ
المهارات اليدوية	*.٦٥٠	*.٦١٦	*.٦٤٢	*.٦٠٣	**٠.٧٢٤	**٠.٧٦٦	**٠.٩٨١
ممارسات وقت الفراغ	**٠.٨٠٥	**٠.٨٩٧	**٠.٧٣٦	**٠.٨٣٣	**٠.٧٥٩	**٠.٩٣٢	---

* دال عند ٠.٠٥ ** دال عند ٠.٠١

يتضح من الجدول السابق وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة إحصائية بين كلا من (المستوى التعليمي للوالدين، نوع المهنة)، ومقياس المهارات اليدوية عند مستوى دلالة ٠.٠٥. ودال عند مستوى ٠.٠١ لكل من (المصرف الشهري للطلاب، دخل الأسرة، استبيان ممارسات وقت الفراغ)

وكذلك وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة إحصائية بين كلا من (المستوى التعليمي للوالدين، نوع المهنة، المصرف الشهري للطلاب، دخل الأسرة) و استبيان ممارسات وقت الفراغ عند مستوى دلالة ٠.٠١. وهذه النتيجة تتفق مع دراسة كلا من (شرف الدين الملك، ٢٠٠١، عبد العزيز حمود، ٢٠٠٦) حيث اوضحا وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة إحصائية بين ما يفضلها الشباب في قضاء وقت الفراغ والمستوى الاجتماعي الاقتصادي للأسرة، وتختلف هذه النتيجة مع (ايمان عبد الله، ٢٠٠٧) حيث أوضحت وجود علاقة ارتباطية سالبة بين الدخل وممارسات وقت الفراغ وترجع الباحثة ذلك الاختلاف باختلاف العينة ومكان الدراسة.

الفرض الثالث: توجد فروق دالة إحصائية بين درجات مقياس المهارات اليدوية للتطبيق القبلي والبعدى لصالح التطبيق البعدى.

جدول رقم (٣١) الفروق بين متوسطات درجات مقياس المهارات اليدوية في التطبيق القبلي والبعدى لبرنامج التدريبي على عينة البحث التجريبية

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	المعنوية
التطبيق القبلي	٥٠.٣٥	٣.٧٨	٣٢.١٩	٠.٠١
التطبيق البعدى	٨٧.٩٤	٦.٧٧		

يتضح من الجدول السابق ان هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ٠.٠١ بين درجات التطبيق القبلي والبعدى لمقياس المهارات اليدوية بعد تطبيق البرنامج التدريبي لصالح التطبيق البعدى. أي أن درجات عينة البحث التجريبية قبل تطبيق البرنامج التدريبي اختلفت عن درجاتهن بعد تطبيق البرنامج مما يشير إلى تنمية المهارات اليدوية لديهم أي أن البرنامج يتمتع بكفاءة وقدرة على تنمية المهارات الإدارية للشباب، ولتحديد حجم تأثير البرنامج المعد لتنمية المهارات اليدوية استخدم مربع إيتا (n2) عن طريق المعادلة الآتية:

$$n2 = T2/T2+d f = 0.974$$

حيث أن T2 هي مربع قيمة (ت) و df درجات الحرية (ن-١) ويتحدد حجم التأثير ما إذا كان كبير أو متوسط أو صغير كالآتي:

قيمة n2 = ٠.٢ حجم التأثير صغير، قيمة n2 = ٠.٥ حجم التأثير متوسط، قيمة n2 = ٠.٨ حجم التأثير كبير، وبحساب حجم التأثير وجد أن قيمة n2 = ٠.٩٧ ويمكن تحويل قيمة إيتا قيمة n2 إلى قيمة (d) المقابلة لها ومقدار حجم التأثير باستخدام المعادلة:

$$d = 2 n2 / n2 - 1$$

جدول (٣٢) قيمة (n2) وقيمة (d) المقابلة لها ومقدار حجم التأثير

العامل المستقل	العامل التابع	قيمة آيتا n 2	قيمة (d)	مقدار حجم التأثير
برنامج تدريبي	تنمية المهارات اليدوية للطلاب	٠.٨١	٤.١٣	كبير

يتضح من الجدول السابق التأثير الكبير للبرنامج التدريبي على تنمية المهارات اليدوية للطلاب عينة الدراسة التجريبية.
توصيات البحث

- في ضوء نتائج الدراسة الحالية توصي الباحثة بـ:

- ١- مراعاة القائمين على العملية التعليمية بالجامعات ضرورة الربط بين التطبيق العملي أثناء الدراسة وبين الواقع " إحتياجات سوق العمل".
- ٢- تشجيع الجمعيات الأهلية على عقد الندوات وورش العمل لتحفيز الشباب على استثمار وقت الفراغ و العمل الجماعي والاقبال على المشروعات الصغيرة لمواجهة البطالة.
- ٣- إنشاء مراكز أو جمعيات لبحوث السوق لتوفير المعلومات اللازمة لإحتياج السوق محلياً وعالمياً.
- ٤- الدعم الإعلامي لإبراز دور الشباب في تنمية المجتمع لعمل مشروعات صغيرة.
- ٥- تشجيع الكليات العملية الشباب على القيام بمشاريع بحثية وعقد مؤتمر سنوي يتم فيه توزيع الجوائز على الشباب المتميز في مجال المشروعات الصغيرة .
- ٦- إدراج منهج متخصص من ضمن المناهج التي تدرس في الكليات يساهم في التعرف على المجتمع المحلي وما يتضمنه من موارد مادية وبشرية تساهم في الربط بين الطالب والبيئة المتواجد فيها.
- ٧- عرض انتاج الطلاب بالكليات العملية بشكل دوري في المعارض الخاصة والعامة.
- ٨- حفز وتشجيع الطلاب وخاصة بالكليات العملية على تنمية مهارتهم اليدوية والأقبال على المشروعات الصغيرة.
- ٩- التنسيق والتعاون بين الكليات العملية والجمعيات الأهلية لبناء برامج تدريبية تعني بتنمية المهارات اليدوية للخريجين.

قائمة المراجع

أولاً: المراجع العربية:

- ابراهيم قنديل(١٩٩٣): الاوقات الحرة لدى الشباب السعودي، كلية التربية، جامعة ام القرى، مكة المكرمة.
- ابن منظور (١٩٨٠): لسان العرب، الجزء الثاني، دار صادر، بيروت.
- أبو الحسن عبد الجواد إبراهيم (٢٠٠٨): تصور لدور الممارسة العامة للخدمة الاجتماعية في تدعيم ثقافة العمل الحر لدى الشباب الجامعي. المؤتمر العلمي الحادي والعشرون، كلية الخدمة الاجتماعية، جامعة حلوان.
- أحمد اسماعيل حجي(١٩٩٨): الإدارة التعليمية والإدارة المدرسية، دار الفكر العربي، القاهرة.
- احمد الخطيب وعبد الله زامل(٢٠٠٨): تصميم البرامج التدريبية للقيادات التربوية، عالم الكتب الحديثة، عمان.
- احمد سرحان الدمرداش (٢٠٠٧): تخطيط وتطوير المناهج الدراسية، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
- احمد عيد الله احمد (٢٠٠١): الشباب والفراغ، ذات السلاسل، الكويت
- أحمد عرفة وسمية شلبي(٢٠٠١): الإدارة وتحديات العولمة، انترناشونال للطباعة والنشر، القاهرة.

- احمد عزت صابر(٢٠٠٦): علم النفس في الادارة والصناعة، دار النهضة المصرية، القاهرة.
- أحمد فرج عبد اللطيف(٢٠٠٤): اقتصاديات الصناعة والتصنيع، مؤسسة شباب الجامعة، الاسكندرية.
- اسماعيل ابراهيم (٢٠٠٢): الشباب بين التطرف والانحراف، الدار العربية للكتاب، القاهرة.
- أكمل الدين اوغلي (٢٠٠٤): الصناعات الحرفية بين الواقع والمأمول، المؤتمر الدولي حول السياحة والحرف اليدوية، الرياض.
- ايمان عبد الحميد عبد الله(٢٠٠٧): فاعلية برنامج ارشادي لزيادة وعي وممارسات طلاب الجامعة لوقت الفراغ، رسالة ماجستير، كلية الاقتصاد المنزلي، جامعة المنوفية.
- جابر عبد الحميد جابر(٢٠٠٥): علم النفس التربوي، دار النهضة العربية، القاهرة.
- جيمس جيسيروجين فيتز راندولف(١٩٩٤): من المزولة إلى الساعة الذرية(مفهوم الوقت) ترجمة د. محمد محمود عمار، اكااديمية البحث العلمي والتكنولوجيا، القاهرة.
- حسام علي مازن(٢٠٠٨): المهارات اليدوية واهمية اكسابها للتلاميذ في تدريس الكيمياء العملية، مجلة التربية، العدد ١١، جامعة عين شمس.
- حسن احمد الطعاني(٢٠٠٧): التدريب الاداري المعاصر، دار الميسره للنشر والتوزيع والطباعة، عمان.
- رجب سلطان (١٩٩١): دراسة وقت الفراغ لدى طلاب الجامعة ودور التربية في استثماره، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة اسيوط.
- رشيد سعيد قاسم(٢٠٠٥): التدريب والتطوير الفلسفة والتطبيق، دار الكتاب الجامعي، الامارات العربية.
- زينب محمد حقي(١٩٩٥): علاقة الوقت بالدفعية للإنجاز والتحصيل الدراسي لدى طلاب كلية الاقتصاد المنزلي، مجلة الاقتصاد المنزلي، العدد ٢١، الجمعية المصرية للاقتصاد المنزلي.
- سارة صالح عيادة (٢٠١٠): دور المشروعات الصغيرة في الحد من مشكلة البطالة، دراسة تطبيقية على بعض مناطق المملكة العربية السعودية، كلية الخدمة الاجتماعية، جامعة الملك سعود.
- سعيد فالح (٢٠٠١): الصيت الاجتماعي للأعمال وأسس الاختيار المهني العوامل المؤدية على عزوف الشباب السعودي عن الأعمال الحرفية البسيطة، رسالة ماجستير ، جامعة الملك عبد العزيز للاداب والعلوم الإنسانية.
- سلوى محمد زغلول طه و فاتن مصطفى كمال لطفي (٢٠٠٩): اتجاهات وممارسات طلاب الجامعة نحو وقت الفراغ وعلاقتة بالرضا عن الحياة، المؤتمر السنوي(الدولي الأول-العربي الرابع) الاعتماد الاكاديمي لمؤسسات وبرامج التعليم العالي النوعي في مصر والعالم العربي الواقع والمأمول، الفترة من ٨-٩ ابريل، كلية التربية النوعية، جامعة المنصورة.
- شرف الدين الملك (٢٠٠١): الجنوح والترويح في الأوقات الحرة لدى الشباب في المملكة العربية السعودية، مركز أبحاث مكافحة الجريمة، مطابع العبيكان، الرياض.
- صابر سليمان عسران (١٩٩٧): تأثير مضمون برامج القنوات الفضائية على النسق القيمي في الريف المصري، رسالة ماجستير، كلية الاعلام، جامعة القاهرة.
- صفاء محمود جمال الدين (١٩٩٨): فعالية برنامج قائم على التعلم الذاتي لتنمية المهارات اليدوية والفنية لمعلم رياض الأطفال في أثناء الخدمة، رسالة دكتوراه، كلية التربية، جامعة حلوان.

- عادل فهمي بيومي(٢٠٠٠): علاقة مضمون القيم لدى الشباب الجامعي بالتعرض للاذاعة والتليفزيون، المجلة المصرية لبحوث الراي العام، العدد الرابع، كلية الاعلام، جامعة القاهرة.
- عامر خضير (٢٠٠٧): الدور الاستراتيجي للادارة الموارد البشرية في قيادة التغيير والتعامل مع مقاومته، جامعة الملك نايف العربية للعلوم الامنية، الرياض.
- عبد الباري درة ومصطفى محمد حبي وسعادجاد سليمان (٢٠٠٠): التدريب الاداري(بيئته، اسسه، افتراضاته الفكرية) المجلة العربية للادارة، مجلد ٤، العدد ٣.
- عبد الحميد عبد المحسن(١٩٩٦): الترويج في الاسلام والوقاية من انحراف الاحداث، دار الشرق، بيروت.
- عبد العزيز حمود (٢٠٠٦): وقت الفراغ وشغلة في مدينة الرياض، رسالة ماجستير، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة الامام محمد بن سعود، الرياض.
- عبد الفتاح أحمد غازي (٢٠٠٥): المشروعات الصغيرة واقع ورؤية نقدية، مجلة كلية الآداب العدد (٣) جامعة الملك سعود، الرياض.
- عمر محمد التوني (٢٠٠٠): الأسس النفسية والتربوية لرعاية الشباب، بيروت، دار الثقافة.
- فؤاد سيد موسى (١٩٩٥): رعاية الشباب في محيط الخدمة الاجتماعية، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة.
- فاتن أبو بكر (٢٠٠١): نظم الإدارة المفتوحة، ابتراك للنشر والطبع، القاهرة.
- فاروق شوقي البوهي(٢٠٠١): التخطيط التعليمي ، دار قباء ، للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة.
- فاطمة عبد الجليل أحمد(١٩٩١): تنمية الصناعات الصغيرة وأثرها على التجارة الخارجية، جمهورية مصر العربية، رسالة ماجستير ، كلية التجارة، جامعة الأزهر.
- كمال حمدي أبو الخير(١٩٩٤): مبادئ الإدارة ، مكتبة عين شمس، القاهرة.
- لمياء محمد الأمبابي(٢٠٠٥): الوقت المخصص لاستخدام وسائل الاتصال الحديثة في عصر العولمة وعلاقته بالنسق القيمي للأبناء، رسالة دكتوراه، كلية التربية النوعية جامعة عين شمس.
- مايكل ارجايل (١٩٩٣): سيكولوجية السعادة، ترجمة فيصل عبد القادر، عالم المعرفة، الكويت.
- محمد السيد أبو المجد عامر(٢٠٠٦): تصورات الشباب حول معالجة مشكلة البطالة ودور الخدمة الاجتماعية في توجيهها، مجلة دراسات في الخدمة الاجتماعية والعلوم الإنسانية، جامعة حلوان، العدد ٢١.
- محمد المحمدي الماضي(٢٠٠٨): ادارة الاستراتيجية، كلية التجارة، جامعة القاهرة.
- محمد رشاد الحملاوي، أسامة محمد(١٩٩٦): إدارة الإنتاج والعمليات، مكتبة جامعة عين شمس، القاهرة.
- محمد زياد حمدان(١٩٩٨): ترشيد التدريس بمبادئ واستراتيجيات نفسية حديثة، سلسلة التربية الحديثة (٢٠) عمان، الاردن.
- محمد عباس ابراهيم(٢٠٠١): العشوائيات والتنمية الحضرية ، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية.
- محمد علي محمد(٢٠٠٠): وقت الفراغ في المجتمع الحديث، دار النهضة العربية، بيروت.
- محمد فتحي(٢٠٠٠): ابجديات التفوق الإداري، دار التوزيع والنشر الإسلامي، الرياض.
- محمد فهمي طلبه (١٩٩٢): الحاسبات الالكترونية حاضرها ومستقبلها، موسوعة دلتا الكمبيوتر، القاهرة.

- محمد محمود عرفان (٢٠٠٧): ممارسة المهنة للخدمة الاجتماعية وتفعيل دور المشروعات الصغيرة في تحسين المستوى المعيشي للأسرة العمالية، مجلة دراسات في الخدمة الاجتماعية و العلوم الإنسانية، جامعة حلوان.
- محمد مختار عثمان (١٩٩١): مبادئ علم الإدارة العامة، جامعة قاريونس، فلسطين.
- محمود علي البيسوني (٢٠٠٤): طرق تعليم الفنون، دار المعارف المصرية، القاهرة.
- محي الدين عبد الرحمن (٢٠٠١): أساسيات النفس التربوي، مطابع هيئة المعاهد، الأردن.
- مدحت محمد أبو النصر (٢٠٠٨): مفهوم ومراحل وإخلاقيات مهنة التدريب بالمنظمة العربية، ابتراك للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة.
- المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية (١٩٩٩): المسح الاجتماعي الشامل، القاهرة.
- مصطفى حمدي احمد (٢٠٠٢): استخدامات المراهقين للقنوات الفضائية والأشباع المختلفة، رسالة ماجستير، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
- مصطفى عبد القادر زيادة (١٩٨٣): وقت الفراغ ومتطلبات التربية لدى طلاب الجامعة، رسالة دكتوراه، جامعة عين شمس.
- مؤتمر العمل العربي (٢٠٠٨): تقرير منظمة العمل العربية، مارس الدورة الخامسة والثلاثون، شرم الشيخ.
- منظمة العمل العربية (١٩٨٥): قاموس مصطلحات العمل، مكتبة العربي، القاهرة.
- نادية حسن أبو سكينه و رشا عبد الله (٢٠٠٩): انعكاسات تطبيق برنامج تدريبي لتنمية المهارات الحياتية لطفل الروضة على تحسين بعض السمات الشخصية، مجلة دراسات الطفولة، جامعة بور سعيد.
- النجدي احمد (١٩٩٩): القيمة الاجتماعية لوقت الفراغ، مجلة شؤون اجتماعية، العدد السابع، السنة الثانية، الرياض.
- يوسف يوسف محمد القبلان (١٩٩٤): مفاهيم في السلوك الإداري، عالم الكتب، القاهرة.

ثانياً: المراجع الأجنبية

- Freedman & Smith 1999. Voluntary Association. Harvard University Pres.p.34
- Gross,L., Crandall, E .And Knoll, M.,(1980): Management. for Modern Families.(4th Ed) Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall.
- Kogan,L(2008): The Concept of Leisure – Academic Sciences – Moscow – 25
- Mc-Dowell,C.F(1981):Leisure: Counseling Consciousness ,Well –Being and The Counseling Psychologist.
- Mohammad Moawad and Abdulbasit Muhammed (1998): The Role of Satellite Television Channels In The Live of Kuwaiti Youth: an Applied Research Study on a Group of Kuwaiti University Students. In Youth and the Global Media Papers From the 29th University of Manchester Broadcasting Symposium, United kingdom, Faculty of Humanities, University of Luton Press.
- Patricia a. Mclagan (1999):,Models for Excellence : The Conclusions and Recommendations of The Astd Training Development Competency, washington D.C.,ASTD

مجلة الاقتصاد المنزلي - مجلد ٢٣ العدد الأول - ٢٠١٣

بعض منتجات الطلاب. المهارات الفنية



تجميل السلات وعلب المناديل بالأقمشة الوبرية

معلقة فنية مستخدم فيها ألوان والقواقع البحرية



تجميل كاسات المياة وعلب المناديل بالورود الصناعية والخيش

معلقة فنية من القماش تصلح داخل المطبخ



علبة مناديل مجملة بالثل ودب صغير -

مجموعة برطمانات مغلقة بالخيش الملون والورد تصلح داخل المطبخ

وبرطمان مغلقة بالستان يصلح لوضع الأقلام



علبة مناديل وخدديات وسلة مهملات مجملين
بالأقمشة متنوعة الخامة، ومقلمة وادراج بلاستيك



علبة مناديل و سلة مهملات ومقلمة مجملة
بالوق المقوى الملون وبقاقي الاقمشة



فازة بلاستيك مجملة بالخرز وورد الكروشيه



علب مناديل مجمل بالستان والزينة الملونة،
وشموع داخل زجاجات ملونة ومجملة بالورد



مرأة مجملة بالستان والورد - كاسات مزخرفة بألوان
الزجاج - وعاء بلاستيك للمياه مجمل بالستان وزينة
الملونة ويمكن فكة وتركيبه.



مفرش من القماش مطرز بغرز التطريز - علبة مناديل
مجملة بالأقمشة الملونة وورد الكروشيه - علب تصلح
لتخزين الخيط أو أي أغراض مجملة بالقماش وورد الكروشيه
- عروسة أطفال بملابس الكروشيه



معلقة على شكل طائر مستخدم فيها الخرز الملون.

معلقة مستخدم فيها بواقي الأقمشة وبعض غرز التطريز بالإضافة إلى الخرز الملون بأحجام مختلفة.

مهارات تنسيق الزهور (مجموعة متنوعة من تنسيقات الزهور)







مهارات التغذية

مجموعة من السندوتشات المتنوعة، والتورتات
تصلح لأعياد الميلاد أو الخطوبة أو مناسبة
أخرى مستخدم فيها الألوان الصناعية المسموح
بها والأمنة.

