



## برنامج تدريبي لتحسين مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي

مدحت محمد حسين ابو هشيمة، سارة إبراهيم محمد مهران

أستاذ مساعد بقسم الملابس والنسيج كلية الاقتصاد المنزلي- جامعة حلوان<sup>1</sup>، مدرس بقسم الملابس والنسيج كلية الاقتصاد المنزلي- جامعة حلوان<sup>2</sup>

### ملخص البحث:

هدف البحث إلى معرفة أثر برنامج تدريبي مقترح في تحسين بعض مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي لخريج قسم الملابس والنسيج، ولتحقيق هذا الهدف تم تطبيق استبانة على عينة من خريج قسم الملابس والنسيج بلغت (45) وذلك لتحديد الاحتياجات التدريبية من مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي، وبناءً على ذلك تم إعداد برنامج تدريبي. وتم تطبيقه على عينة من المتدربين خريج قسم الملابس والنسيج بلغت (21) ، وأسفرت النتائج عن وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01) لكل من الاختبارين التحصيلي المعرفي والأداء المهاري لصالح التطبيق البعدي، مما يؤكد فاعلية البرنامج التدريبي في تحقيق الأهداف وتحسين مهارات الجاكيت الرجالي الرسمي موضوع البحث.

### مقدمة البحث:

يتسم العصر الحالي بثورة هائلة في مجال تكنولوجيا المعلومات، حيث اقتحم التقدم التكنولوجي عديد من المجالات خاصة مجال التعليم والتدريب وفرض عليها عديد من التحديات، مما جعل التكنولوجيا هي المطلب الأساسي لمواجهة تلك التحديات ومواكبة ذلك التطور، ونتيجة لذلك ظهرت أهمية البرامج التعليمية والتدريبية حيث أن المهتمين بمجال البحث العلمي يقومون بمحاولات لتقديم مشروعات برامج تعليمية وتدريبية للمؤسسات المتخصصة وذلك بالأساليب الحديثة بما يتماشى مع متطلبات العصر، فالعالم اليوم يحتم أن تكون العملية التعليمية والتدريبية عملية مستمرة متواصلة الحلقات على مدار حياة الفرد. (هالة محمد- 2013- 75)

ويهدف التدريب في زيادة المعرفة وتطوير المهارة وتغيير السلوك إلى ما هو إيجابي، ويسعى التدريب إلى رفع كفاءة المتدربين بالقدر الذي يمكنهم من أداء أعمالهم بأفضل صورة عن طريق الالتحاق بالبرامج التدريبية، ويقصد بالهدف التدريبي "النتائج المحددة زمانياً ومكانياً ونوعياً، والتي تسعى العملية التدريبية لتحقيقها، والتي توضع لتلبية احتياجات تدريبية للعاملين أو للمنظمات"، ولقد وصفت هيئة ريادة التدريب والتطوير "TOLB" في بريطانيا الهدف

الرئيسي من التدريب والتطوير بأنه تطوير الإمكانيات البشرية لمساعدة الأفراد والمنظمات في تحقيق أهدافهم. (مدحت محمد أبو النصر: 2009-26)

وانطلاقاً لأهمية وهدف التدريب في رفع كفاءة المتدربين بالقدر الذي يمكنهم من أداء أعمالهم بأفضل صورة عن طريق الالتحاق بالبرامج التدريبية ، وحيث أن قسم الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلي من الأقسام التي تسعى لإعداد خريجيها للعمل في صناعة الملابس الجاهزة بالمصانع المختلفة عن طريق تنمية المهارات والخبرات ورفع كفاءة الخريجين وتحسين مستوي أدائهم والأخذ بالاساليب العلمية المتطورة، فإنه من الضروري إعداد برامج تدريبية في مختلف المقررات التي يتم تدريسها للطلاب، ومقرر "تصميم النماذج وتنفيذ الملابس (معاطف الرجال) هو أحد المقررات الهامة التي يتم تدريسها بمرحلة البكالوريوس في الفصل الدراسي الأول؛ وللوصول للمظهر الخارجي المطلوب للجاكيت الرجالي الرسمي فإنه يحتاج الى تقنيات ومهارات فنية أعلى نظراً لكثرة مراحل التشغيل والتشطيب به، ومن خلال الملاحظة اثناء سنوات التدريس والتقويم للأداء المهاري بالاختبار التطبيقي النهائي للمقرر وجد ان بعض تقنيات الجاكيت الهامه والتي يتميز بها الجاكيت الرجالي الرسمي عن باقي التقنيات الاخرى لا يؤديها الطلاب بالجودة المطلوبة، ولا تتيح لهم الفرصة للمتابعة بوضوح مما يعرقل تحسين الجوانب المعرفية والمهارية لهم بنفس الكفاءة. ولذلك تم اختيار موضوع البحث الحالي بهدف تبسيط الحصول على المعلومات والمهارات ومراعاة الفروق الفردية لتحسين جودة المنتج النهائي وتطوير خريجي القسم خاصة في تعلم مهارات تنفيذ الجاكيت الرجالي الرسمي بما يؤهلهم لتلبية احتياجات سوق العمل .

وهناك دراسات رغم تنوع موضوعاتها قد اتفقت أغلب نتائجها علي مميزات البرامج التدريبية، مثل دراسة "لمياء عبد الحميد - 2009" التي هدفت إلى تقديم برنامج تدريبي لتنمية مهارات ارتداء الملابس وخلعها والقيام بعملية الإخراج لدى الأطفال التوحيدين وقياس فاعليته، ودراسة "احمد إسماعيل- 2009" التي هدفت إلى بناء برنامج تدريبي قائم على التصميم التعليمي في ضوء الاحتياجات التدريبية، وقياس أثر البرنامج التدريبي لدى معلمى التكنولوجيا، كما تضمنت دراسة "حمزة عبدالحكم و على الصغير- 2014" تنمية مهارات طلاب الدراسات العليا بكلية التربية جامعة الملك خالد في مجال البحث العلمى وذلك باستخدام برنامج تدريبي مقترح لتنمية المهارات التي يثبت البحث حاجة الطلاب إلى تنميتها، وقام "محمد البدرى- 2015" بدراسة كان الهدف منها تصميم برنامج تدريبي قائم على الحقيقة الافتراضية باستخدام محاكاة ثلاثية الأبعاد لماكينة الحياكة وأجزائها المختلفة، وأما عن دراسة "هبة رضا- 2018" التي كانت هدفها تحديد الاحتياجات التدريبية للطلاب لملائمة احتياجات سوق العمل ورفع كفاءة ومستوى أدائهم من خلال تصميم موقع تدريبي مقترح لمراقبة الجودة من خلال تعلمهم ذاتياً.

أما عن الدراسات التي تناولت موضوعات تخص الجاكيت الرجالي فمنها: دراسة "نيكى تايبت - 2003" والتي هدفت إلى التعرف على التطور السريع لتكنولوجيا صناعة الماكينات المتخصصة في تشغيل الجاكيت الرجالي وما لها من تأثير على خفض تكلفة المنتج، والدراسة التي قام بها "أشرف يوسف- 2003" وقد هدفت إلى التعرف على الخامات الأساسية والمساعدة المستخدمة في تصنيع الجاكيت الرجالي، وتوصلت الدراسة إلى ضرورة ملائمة أقمشة الحشو مع الأقمشة الخارجية للجاكيت الرجالي، أما موضوع دراسة (حاتم رفاعي ،

شريف عبد الجواد : 2005) فأحتوت علي تقييم طريقة لرسم النموذج الأساسي للجاكيت الرجالي للحصول على نموذج سليم يحقق الضبط والملائمة التامة للجسم المصرى ويوفر الراحة المطلوبة أثناء الاستخدام، وأسفرت نتائجها إلى أن النموذج عينة البحث يحقق درجة عالية من الدقة والضبط، وعن دراسة "سامية طاحون وحاتم أحمد وحازم عبد المنعم- 2006" التي هدفت إلى التعرف على بعض خطوط إنتاج الجاكيت الرجالي فى خمس مصانع لإنتاج البدلة الرجالي ذات الإنتاج التصديرى وطرق تنظيم خطوط الإنتاج لتزويد الطلاب بقسم الملابس والنسيج بالكلية للاس العلمية والفنية التي تؤهلهم للعمل بمصانع الملابس الجاهزة، كما تضمنت دراسة "محمد معتصم - 2011" برنامج باستخدام الوسائط المتعددة لتدريس تكنولوجيا تصنيع الجاكيت الرجالي وتحديد مدى فاعليته فى إكتساب المعارف والمهارات للطلاب، وتم تطبيق البرنامج على طلاب الفرقة الرابعة بقسم الملابس والنسيج- كلية الاقتصاد المنزلي- جامعة حلوان وعددهم (60) طالباً حيث قسمت العينة إلى مجموعتين (ضابطة وتجريبية)، ولقد توصلت الدراسة إلى وجود فروق إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة بالنسبة للمعارف والمهارات والاتجاهات نحو دراسة المحاور بعد دراسة الوحدة لصالح المجموعة التجريبية عند مستوى دلالة احصائية (0.01)، ودراسة "على السيد و رأفت حسن-2012" التي تناولت دراسة الطرق المختلفة لتجهيز وصباغة خامات الجينز لتصنيع جاكيت البدلة الكلاسيكى للرجال. كما قام "أحمد محمد السيد-2015" بدراسة هدفت الى إعداد برنامج تعليمي باستخدام الحاسب الألي لإنتاج الجاكيت الجلد الرجالي. من خلال ما سبق عرضه للدراسات السابقة وجد أن معظم تلك الدراسات قد تنوعت في تناولها لموضوعات الجاكيت الرجالي الرسمي مثل " بناء نموذج الجاكيت والحشو والخامات المستخدمة فى إنتاج الجاكيت وأنوع خطوط الإنتاج دون التعرض لمراحل التصنيع باستثناء دراسة "محمد معتصم- 2011" التي تناولت فاعلية الوسائط المتعددة لتدريس تكنولوجيا تصنيع الجاكيت الرجالي، مما دعا الباحثان إلى إعداد برنامج تدريبي مقترح لتحسين معارف ومهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي لخريج قسم الملابس والنسيج وذلك للمساهمة في حل المشكلات التي تواجه الخريجين بقسم الملابس والنسيج.

#### مشكلة البحث:

فى ضوء ما تقدم تتحدد مشكلة هذا البحث فيما يلى: ضعف فى مهارات خريج قسم الملابس والنسيج لبعض مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي؛ بما تتطلب بناء البرنامج التدريبي المقترح لتحسين المعارف والمهارات اللازمة لإنتاج الجاكيت الرجالي الرسمي وهو ضمن الجانب التطبيقي لهم بمقرر (تصميم النماذج وتنفيذ الملابس "معاطف رجال").

#### تساؤلات البحث:

- 1- ما التصور المقترح لإعداد برنامج تدريبي مقترح لتحسين بعض مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي للمتدربين بقسم الملابس والنسيج؟
- 2- ما فاعلية البرنامج التدريبي المقترح على التحصيل المعرفى للمتدربين المرتبطة بمهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي؟
- 3- ما فاعلية البرنامج التدريبي المقترح على الأداء المهارى للمتدربين المرتبطة بمهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي؟

#### أهداف البحث:

- 1- قياس فاعلية البرنامج التدريبي المقترح على تعلم المتدربين لبعض تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي من حيث:
  - أ- التحصيل المعرفي.
  - ب- الأداء المهاري لتقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي.
- أهمية البحث : قد يسهم البحث في :
  - 1- محاولة لتحسين مستوى خريج قسم الملابس والنسيج للمعارف والمهارات المرتبطة بإنتاج الجاكيت الرجالي لتؤهله لسوق العمل.
  - 2- قد يساعد القائمين بتدريس المقرر بعرض المحتوى المعرفي والمهاري بصورة شيقة وجذابة.
  - 3- يمكن استخدام البرنامج التدريبي المقترح في عمليات التدريب داخل مصانع الملابس الجاهزة.

#### مصطلحات البحث:

**برنامج** : جمع برامج والبرنامَج : منهج موضوع أو خطة مرسومة لغرض ما. (المعجم الوجيز-1994-231)

**ونقصد بالبرنامج في البحث الحالي** : بأنه مجموعة من الأنشطة والممارسات العلمية المخطط لها لكي تناسب موضوع البحث بهدف تحسين معارف ومهارات خريج قسم الملابس والنسيج لتقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي، وذلك بإعداد برنامج تدريبي مقترح يتضمن اساليب التدريب المختلفة تتناسب مع الأهداف والمحتوى العلمي (النظري – التطبيقي) و اساليب التقويم المختلفة للمعارف والمهارات والمتصلة بتقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي.

#### تدريب : Training

"التدريب هو نشاط منظم مستمر يركز على الفرد لتحقيق تغيير في معارفه ومهاراته وقدراته الفنية، لمقابلة احتياجات محددة في الوضع الراهن والمستقبلي في ضوء متطلبات العمل الذي يقوم به وتطلعاته المستقبلية لدوره في المجتمع، ويوضح أن التدريب وسيلة وليس غاية تتمثل في تزويد الفرد بالمعارف والمهارات وتطوير قدراته، بغرض تأهيله للقيام بمهام وظيفية حالية ومستقبلية ليؤدي واجباتها على قدر عالٍ من الكفاءة والأداء الجيد، وبالتالي الحصول على أكبر نفع لشخصه والمنظمة والمجتمع المحيط به". (عصام عطا الله: 2010 – 29)

**ويقصد بالتدريب في البحث الحالي**: بأنه منظومة تدريبية متكاملة تتضمن معارف ومهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي باستخدام أكثر من أسلوب يعمل كمنظومة واحدة للتدريب على التقنيات وتشمل استخدام (التدريب الذاتي- التدريب التعاوني- جلسات الحوار والنقاش- التدريب بالعمل "البيان العملي"- الفيديو) لتمكين المتدرب من تطبيق تلك التقنيات بسهولة وجودة.

#### مهارة Skill

تعنى المقدره على الأداء المنظم المتكامل للأعمال الحركية المعقدة بدقة وسهولة، مع التكيف للظروف المتغيرة المحيطة بالعمل (عبد الرحمن محمد:1996).

**يقصد بالمهارة في موضوع البحث الحالي**: مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي مهارة حركية يدوية وتتضمن مهارات فرعية.

#### تقنية: Technique

الأصول المختصة بفن أو بعلم أو بمهنة أو بحرفة، وتتحدد بالأسلوب الفني الذى عندما يستخدم بأعلى درجة من الكفاءة يؤدي الى المزيد من التوقعات لما يكون عليه العمل الفني والتعرف على الاسلوب الفني المناسب. (سوسن عبد اللطيف 2001-7)

**وفي هذا البحث يقصد بها :** الأساليب الفنية الصحيحة والطرق المختصة بتقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي لتطوير القدرات المتاحة لزيادة إنتاجية المتدرب وتحسين مهارات أدائه ودقته بأعلى درجة من الكفاءة.

### **الجاكيت الرسمي: Formal jacket**

يقصد به السترة او بمعنى يكسو بستره . (منير البعلبكي- 1986-487)

هو عبارة عن قطعة من الملابس الرسمية التي يرتديها الرجال فى المقابلات الرسمية و العمل وحفلات الزفاف والعشاء والرقص، وهو منتشر عبر البلدان، وغالبا يرتدى باللون الأسود (3G) (E.Learning FZ LLC: 2016- 132).

### **منهج البحث:**

يتبع البحث الحالي المنهج شبه تجريبي وذلك لملاءمته لتحقيق أهداف البحث والتحقق من فروضه وقياس الاداء المهارى المرتبط بمهارات الجاكيت الرجالي الرسمي.

### **عينة البحث**

اشتملت عينة البحث على خريج أقسام الملابس والنسيج وعددها (21).

### **أدوات البحث**

- 1- إعداد قائمة مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي ملحق رقم (1).
- 2- استبانة تحديد الاحتياجات التدريبية ملحق رقم (2).
- 3- استمارة محتوى البرنامج التدريبي المقترح ملحق رقم (3).
- 4- اختبار تحصيلي لقياس مدى تحصيل المتدربين للمعارف المتضمنة بالبرنامج التدريبي المقترح، وقياس صدقة وثباتة ملحق رقم (4).
- 5- اختبار مهارى لقياس مدى اكتساب المتدربين للمهارات المتضمنة بالبرنامج التدريبي المقترح ، وقياس صدقة وثباتة ملحق رقم (5).
- 6- مقياس تقدير لتقييم الاختبار المهارى ملحق رقم (6).

### **حدود البحث :-**

- 1- تعلم مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي (جيب الصدر - فتحة الكم - كول تايلور "بطانة جوخ").



الجاكيت الرجالي الرسمي من الأمام والخلف (محل البحث)

- 2- المتدربين "خريج"- قسم الملابس والنسيج - وتم التطبيق في الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2018-2019.
- 3- استخدام اساليب التدريب بالبرنامج التدريبي المقترح.
- 4- يقتصر التقويم النهائي للمتدربين على التحصيل المعرفي والأداء المهاري لتعلم تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي.

### فروض البحث

- 1- البرنامج التدريبي المقترح له فاعلية في تحسين معارف ومهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي للمتدربين.
  - 2- يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات المتدربين في الاختبار التحصيلي القبلي/البعدي لصالح التطبيق البعدي.
  - 3- يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات المتدربين في الاختبار المهاري القبلي/البعدي لمقياس التقدير "الاختبار المهاري" لصالح التطبيق البعدي.
- الخطوات الإجرائية لإعداد البرنامج التدريبي المقترح عن تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي:**

قام الباحثان بإعداد البرنامج التدريبي المقترح عن تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي وفقاً لتصنيف (مدحت محمد أبو النصر: 2009) الذي تضمن أربع مراحل هما (مرحلة تحديد الاحتياجات التدريبية- مرحلة تخطيط التدريب- مرحلة تقييم التدريب - مرحلة تنفيذ التدريب)؛ بينما أضافا الباحثان مرحلة وهي إعداد قائمة مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي لتصبح خطوات إعداد البرنامج التدريبي خمس خطوات على النحو التالي:

### أولاً : إعداد قائمة مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي:

قام الباحثان بإعداد قائمة بمهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي، من عدة مصادر منها المراجع المتصلة بمحتوى البحث والدراسات العربية والاجنبية التي تناولت الجاكيت الرجالي الرسمي، وأهداف برنامج البكالوريوس لقسم الملابس والنسيج جامعة حلوان، وقد قام الباحثان بحصر مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي اللازمة للخريج، وتم وضعها في قائمة تحتوى على مهارات رئيسية، يندرج تحت كل مهارة رئيسة مجموعة من المهارات الفرعية المرتبطة بها.

وقد تم عرض هذه القائمة على مجموعة من المحكمين من صدقها المتمثل في مدى أهمية كل مهارة لخريج قسم الملابس والنسيج، ومدى اتساق المهارات الفرعية مع كل مهارة رئيسية، ومدى مناسبة كل مهارة من هذه المهارات لخريج الملابس والنسيج؛ والتأكد ايضاً من سلامة الصياغة اللغوية لهذه المهارات.

ولقد تم عمل التعديلات سواء بالحذف أو الاضافة في ضوء مقترحات المحكمين، للوصول للصورة النهائية (ملحق 1).

### ثانياً: تحديد الاحتياجات التدريبية:

صمما الباحثان استبانة تهدف إلى التعرف على الاحتياجات التدريبية للخريج المتمثلة في مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي التي يشعرون أنهم في حاجة إلى التدريب عليها. ومن هذا المنطلق تم تصميم استبانة تحديد الاحتياجات التدريبية، وقد اتبع الباحثان الخطوات التالية في تصميم الاستبانة:

- بناء الاستبانة:

تم بناء الاستبانة فى ضوء قائمة مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمى التى أعدها الباحثان عن طريق توظيف ما ذكر من وسائل تحديد الاحتياجات التدريبية؛ وقد تضمنت الاستبانة ثلاث مهارات رئيسية تمثل المهارات الضرورية والهامة والمميزة لتقنيات الجاكيت الرجالي الرسمى؛ وهى المهارات التى يجب ان يجيدها خريج قسم الملابس والنسيج بمهارة عالية وجودة ليستطيع القيام بما هو مطلوب منه فى تنفيذ تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمى. وقد تم بناء الاستبانة لتأخذ شكل مقياس "ليكارت" الخماسى لتقيس الاستجابات مدى الالمام بالمهارة (مهمة جدا- مهمة- مهمه إلى حد ما – غير مهمه- غير مهمه مطلقا).

#### • صدق الاستبانة:

تم عرض الاستبانة على مجموعة من المحكمين من أعضاء هيئة التدريس فى كلية الاقتصاد المنزلى جامعة حلوان لإداء الرأى فى مدى مناسبة الحاجات التدريبية التى تضمنتها أداة الدراسة للمتدربين، ومدى مناسبة كل مهارة رئيسية لما تدرج تحتها من مهارات فرعية، ومدى صحة وصياغة تلك الحاجات التدريبية، واقتراح ما يرون حذفه أو إضافته من احتياجات تدريبية أخرى وبعد الأخذ بأراء السادة المحكمين تم عمل بعض التعديلات على الاستبانة سواء بالحذف أو التعديل أو بالاضافة.

#### • ثبات الاستبانة:

تم حساب ثبات الاستبانة؛ باستخدام معادلة ألفا كرونباخ، إذ بلغ معامل الثبات (0.769)، ومن ثم أصبحت الاستبانة فى صورتها النهائية.

#### ثالثا: تخطيط التدريب:

يتضمن تخطيط التدريب عدة خطوات على النحو التالى:

- 1- تحديد أهداف البرنامج التدريبي.
- 2- تحديد محتوى البرنامج التدريبي.
- 3- تحديد مواد التدريب والمادة العلمية.
- 4- اختيار المدربين وتدريبهم.
- 5- تحديد زمان ومكان التدريب.
- 6- اختيار المتدربين.

1- **تحديد أهداف البرنامج التدريبي:** أى برنامج فعال يكون له أهداف واضحة ومحددة علي أساسها يحدد المحتوى والوسائل التعليمية وأساليب التقويم، وعلى ذلك فإنه يمكن تقسيم أهداف البرنامج التدريبي المقترح قسمين:

أ- **الهدف العام من البرنامج التدريبي:** اتقان خريج قسم الملابس مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمى التى أثبتت البحث حاجتهم إلى التدريب عليها بمستوى تمكن لا يقل عن (80%).

ب- **الأهداف الفرعية للبرنامج:** استنادا إلى ما توصل إليه البحث من قائمة بالاحتياجات التدريبية اللازمة للمتدربين، فقد تم صياغة الأهداف السلوكية التى تصف السلوك المتوقع لهم بنهاية الجلسة التدريبية، وهى:

- **أهداف معرفية:** بعد الانتهاء من دراسة البرنامج التدريبي يكون المتدرب قادراً على أن:

- يتعرف على مفهوم الجاكيت الرجالي الرسمى.

- يفرق بين الجاكيت الرسمي والمعطف والبليزر.
- يصف الجاكيت الرجالي الرسمي.
- يتعرف على الأدوات المستخدمة في تقنيات الجاكيت الرجالي.
- يذكر مستلزمات الإنتاج المستخدمة في تقنيات إنتاج الجاكيت الرجالي.
- يلم بخطوات إنتاج تقنيات الجاكيت الرجالي.
- يفسر المصطلحات المستخدمة في إنتاج الجاكيت بالصناعة.
- يحدد مميزات استخدام الكوفاة المرحلية.
- يعدد أهمية الكي النهائي للجاكيت.

ب- أهداف مهاريّة: بعد الانتهاء من دراسة البرنامج التدريبي يكون المتدرب قادراً على أن:

- ينفذ مهارة جيب الصدر.
- يتقن مهارة فتحة الكم.
- يجيد مهارة تركيب الكول ببطانة جوخ.
- يطبق مهارة الكي المرحلي.
- يتقن انهاء وتشطيب الحياكات الداخلية والخارجية تبعاً لمكانها بالمهارة.
- يجيد مهارة الكي النهائي للجاكيت.

ج- الأهداف الوجدانية: تهتم بالاتجاهات والميول والأحاسيس والقيم.

بعد الانتهاء من دراسة البرنامج التدريبي يكون المتدرب قادراً على أن:

- يكون اتجاهها إيجابياً نحو دراسة البرنامج التدريبي المقترح.
- يسعى لتحسين مهاراته في مجال إنتاج الجاكيت الرجالي.
- يثق في قدراته كمتخصص ملابس يلبي احتياجات سوق العمل.
- يهتم بتقنيات الجاكيت الرجالي لتصفله المهارات بجودة عالية.

2- تحديد محتوى البرنامج التدريبي: تضمن البرنامج التدريبي المقترح اربعة موضوعات

رئيسية، كما اشتمل كل موضوع رئيسي على عدد من الموضوعات الفرعية، والجدول التالي يبين الموضوعات الرئيسية والفرعية المتضمنة في البرنامج، وعدد الساعات المقترحة لكل موضوع، وأساليب التدريب، والوسائل التدريبية المساعدة، وأساليب التقييم.

جدول (1) محتوى موضوعات البرنامج التدريبي

الموضوع الرئيسي	الموضوعات الفرعية	عدد الساعات	أساليب التدريب	الوسائل التدريبية المساعدة	أساليب التقييم
الموضوع الأول: الجاكيت الرجالي والأدوات والمستلزمات	- مفهوم الجاكيت الرجالي الرسمي. - الفرق بين أنواع الجاكيتات الرجالي. - وصف الجاكيت الرجالي	4	- المحاضرة - المناقشة - الأفلام التعليمية والتسجيلية	- جهاز العرض "Data Show" لشرح الموضوع. - لوحات الشرح (سبورة بيضاء). - صور (معدة من قبل	- اختبار معرفي



				الرسْمى. - الأدوات المستخدمة فى تقنيات الجاكيت. - المسائلز مات وأنواعها المطلوبة فى تقنيات الجاكيت. - خطوات إنتاج الجاكيت. - المصطلحات المستخدمة فى إنتاج الجاكيت بالصناعة.	
الموضوع الثاني: جيب الصدر	- الاجزاء المكونة للجيب. - تحديد مكان الجيب. - تنفيذ الجيب. - تشطيب وأنهاء الجيب. - الكى النهائى.	4	- المحاضرة - المناقشة - التطبيق العملي - الأفلام التعليمية والتسجيلية - التعلم التعاونى.	- جهاز العرض "Data Show" لشرح الموضوع. - فيديو هات (معدة من قبل الباحثان). - ماكينة الحياكة. - القماش.	- اختبار معرفى - اختبار مهارى
الموضوع الثالث: فتحة الكم السفلية	- الاجزاء المكونة للفتحة الكم. - تحديد مقاس ومكان فتحة الكم. - تنفيذ فتحة الكم. - تشطيب وأنهاء فتحة الكم. - الكى النهائى.	4	- المحاضرة - المناقشة - التطبيق العملي - الأفلام التعليمية والتسجيلية - التعلم التعاونى.	- جهاز العرض "Data Show" لشرح الموضوع. - فيديو هات (معدة من قبل الباحثان). - ماكينة الحياكة. - القماش.	- اختبار معرفى - اختبار مهارى
الموضوع الرابع: تركيب الكول تابور "بطانة جوخ"	- الاجزاء المكونة للكول تابور. - تجهيز الكول تابور. - تركيب الكول تابور. - تشطيب وأنهاء الكول تابور. - الكى النهائى.	4	- المحاضرة - المناقشة - التطبيق العملي - الأفلام التعليمية والتسجيلية - التعلم التعاونى.	- جهاز العرض "Data Show" لشرح الموضوع. - فيديو هات (معدة من قبل الباحثان). - ماكينة الحياكة. - القماش.	- اختبار معرفى - اختبار مهارى

### 3- تحديد مواد التدريب والمادة العلمية: قاما الباحثان بإعداد المادة التدريبية لتحقيق أهداف

الموضوعات وتم تجهيز المواد التطبيقية والتدريبات الخاصة بمهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمى والواجبات المنزلية (وفى بعض الجلسات تم توزيع التطبيقات التى تطبق أثناء التدريب).

وقد أعد الباحثان مجموعة "Group" على صفحة التواصل الواتس اب "WhatsApp" للتواصل مع المتدربين ومتابعة أعمالهم ومدى تقدمهم، وكذلك لنشر وتحميل أي نماذج أو تدريبات عملية.

4- اختيار المدربين: قام الباحثان بالتدريب على تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمى؛ وهذا لأن المدربين لديهم الخبرة فى تدريس تلك المهارات لعدة سنوات لا تقل عن عشر سنوات بالكلية.

5- مكان التدريب وزمانه: قام الباحثان بعقد جلسات البرنامج التدريبى بمعامل الملابس المخصصة والمجهزه بالأت والمعدات اللازمة لتطبيق الجلسات التدريبية، واشتملت

المعامل على (ماكينات الحياكة الصناعية والمنزلية "الزجاج"- داتا شو- مناضد- كراسى- مناضد الكى - مكواة - جهاز كمبيوتر - كاميرا تصوير)، ووزعت جلسات البرنامج التدريبي على أربعة ايام خلال الفترة من الخميس الموافق (2018 /10 /25) حتى الخميس الموافق (2018 /11 /15).

6- اختيار المتدربين: خريج قسم الملابس والنسيج - كلية الاقتصاد المنزلي- جامعة حلوان.

رابعاً: إعداد أدوات تقييم البرنامج التدريبي المقترح:

أ- بناء الأختبار التحصيلي القبلي / البعدي:

- تحديد الهدف من الأختبار: هدف الأختبار التحصيلي إلى قياس مدى استيعاب المتدربين للمعرفة، والمعلومات، والمهارات العقلية بمحتوى البرنامج التدريبي المقترح، وتحقيق الأهداف السلوكية المعرفية المحددة مسبقاً.
- اختيار نوع اسئلة الأختبار وصياغتها: تم اختيار وصياغة اسئلة الأختبار التحصيلي على هيئة اختبار موضوعي لقياس تحصيل المتدربين عينه البحث. وقد تكون الأختبار التحصيلي من (40) سؤالاً موضوعياً من نوع اسئلة (الصواب والخطأ- اختيار من متعدد)، الأختبار التحصيلي في صورته النهائية ملحق رقم (3).
- إعداد مفتاح تصحيح الأختبار: تم إعداد مفتاح لتصحيح الأختبار التحصيلي المعرفي ، بواقع درجة واحدة لكل سؤال تابع ملحق رقم (4).

ب-بناء الأختبار المهارى القبلي / البعدي:

- تحديد الهدف من الأختبار المهارى: يهدف هذا الأختبار إلى قياس فاعلية التعلم بالبرنامج التدريبي المقترح على مستوى الأداء المهارى للمتدربين عينة البحث.
- صياغة أسئلة الأختبار المهارى: يتكون اختبار الأداء المهارى من جميع المهارات المطلوب تعلمها من خلال البرنامج التدريبي المقترح، والمراد قياسها ، ملحق(5).
- وقد شملت تعليمات الأختبار المهارى نقاط سهلة وواضحة تبين الهدف منه، وتضمنت الأدوات المستخدمة وطريقة كتابة البيانات والاسم.
- مفتاح تصحيح الأختبار المهارى: صمم الباحثان مقياس تقدير لتقييم الأختبار المهارى المنفذة بعد تطبيق البرنامج التدريبي المقترح، تتضمن مجموعة من العبارات التى تصف المهارات المطلوبة بخطوات متسلسلة ومتتابعة، حتى يسهل توزيع الدرجات توزيع متكافئ.

ج-بناء مقياس التقدير:

- تحديد الهدف من مقياس التقدير: يتلخص الهدف فى تقييم وتحديد مستوى الأداء المهارى للمتدربين عينة البحث أثناء قيامهم بالمهارات اللازمة لتقنيات الجاكيت الرجالى الرسمى .
- صياغة بنود مقياس التقدير: تم تقسيم المهارات إلى محاور رئيسية، ثم إلى بنود تصف أجزاء كل مهارة وتحليل كل مهارة رئيسية إلى خطوات سلوكية بسيطة، وصياغتها فى صورة عبارات تصف أداء المتدربين فى كل خطوة وتم تخصيص مكان أمام كل عبارة يسجل فيها المصحح العلامة التى تعبر عن رأيه فى تقييم أداء المتدربين.

- **تقدير درجات مقياس التقدير:** تم تحديد مكان محدد ليضع كل مصحح علامة تدل على رأيه في درجة الأداء لكل خطوة وفقاً لثلاث مستويات للأداء والذي يبدأ بدرجتان لـ (أداء جيد)، ودرجة واحدة لـ (أداء متوسط)، وصفر لـ (لا يؤدي)، على أن تكون الدرجة النهائية لمقياس تقدير الإختبار المهاري (44 درجة)، ملحق (6).

#### صدق وثبات أدوات البحث:

##### أ- صدق وثبات الإختبار التحصيلي القبلي/البعدي

- **الصدق:** يتعلق موضوع صدق الإختبار بما يقيسه الإختبار وإلى أي حد ينجح في قياسه .
- الصدق المنطقي:** تم عرض الإختبار المعرفي على لجنة تحكيم من الأساتذة المتخصصين بغرض التأكد من مدى سهولة ووضوح عبارات الإختبار، وارتباط الأهداف بأسئلة الإختبار، وقد أجمع المحكمين على صلاحية الإختبار المعرفي للتطبيق مع إبداء بعض المقترحات، وقد تم تعديل الآتي بناءً على مقترحاتهم:

2- تقليل عدد الأسئلة .

3- مراعاة سهولة ووضوح الصياغة .

- **الثبات:** يقصد بالثبات أن يكون الإختبار منسقا فيما يعطي من النتائج، وقد تم حساب معامل ثبات الإختبار التحصيلي بالطرق الآتية:

**الثبات باستخدام التجزئة النصفية ومعامل ألفا:** تم التأكد من ثبات الإختبار التحصيلي المعرفي باستخدام طريقة التجزئة النصفية.

#### المعرفي

معامل ألفا		التجزئة النصفية		ثبات الإختبار المعرفي
الدلالة	قيم الارتباط	الدلالة	قيم الارتباط	
0.01	0.800	0.01	0.942 – 0.877	الموضوع الأول :
0.01	0.734	0.01	0.773 – 0.701	الموضوع الثاني :
0.01	0.813	0.01	0.854 – 0.788	الموضوع الثالث :
0.01	0.924	0.01	0.962 – 0.893	الموضوع الرابع :
0.01	0.856	0.01	0.897 – 0.822	الإختبار المعرفي ككل

يتبين من الجدول الثبات باستخدام التجزئة النصفية : وكانت قيمة معامل الارتباط، 0.822 – 0.897 للمجموع الكلي للإختبار المعرفي ، وهي قيمدالة عند مستوى 0.01 لاقترابها من الواحد الصحيح ، مما يدل على ثبات الإختبار المعرفي.

**ثبات معامل ألفا:** وجد أن معامل ألفا = 0.856 للمجموع الكلي للإختبار المعرفي، وهي قيم مرتفعة وهذا دليل على ثبات الإختبار المعرفي عند مستوى 0.01 لاقترابها من الواحد الصحيح

#### ب- صدق وثبات الإختبار التطبيقي المهاري:

- **الصدق/ صدق المنطقي:** تم عرض الإختبار على مجموعة من الأساتذة المتخصصين وأقروا جميعاً بصلاحيته للتطبيق.
- **الثبات/ ثبات المصححين:** يمكن الحصول على معامل ثبات المصححين بحساب معامل الارتباط بين الدرجات التي يعطيها مصححان أو أكثر لنفس الأفراد أو لنفس الإختبارات،

وبعبارة أخرى فإن كل مفحوص يحصل على درجتين أو أكثر من تصحيح اختبار واحد، وتم التصحيح بواسطة ثلاثة من الأساتذة المحكمين وذلك باستخدام مقياس التقدير في عملية التقويم وقام كل مصحح بعملية التقويم بمفرده .  
وقد تم حساب معامل الارتباط بين الدرجات الثلاث التي وضعها المصححون (س ، ص ، ع) للاختبار التطبيقي البعدي باستخدام معامل ارتباط الرتب لكل عينة على حدة والجدول التالي يوضح ذلك :

**جدول (3) معامل الارتباط بين المصححين للاختبار المهاري**

المصحح	جيب الصدر	فتحة الكم	الكول تايور	المجموع ككل
س ، ص	0.863	0.761	0.901	0.811
س ، ع	0.892	0.880	0.796	0.769
ص ، ع	0.788	0.914	0.835	0.824

يتضح من الجدول السابق ارتفاع قيم معاملات الارتباط بين المصححين، وجميع القيم دالة عند مستوى 0.01 لاقترابها من الواحد الصحيح، مما يدل على ثبات الاختبار التطبيقي الذي يقيس الأداء المهاري ، كما يدل أيضاً على ثبات مقياس التقدير وهي أداة تصحيح الاختبار المهاري .

#### **خامساً: تنفيذ البرنامج التدريبي المقترح (الدراسة التجريبية للبحث):**

تهدف الدراسة التجريبية إلى التعرف على مدى فعالية البرنامج التدريبي المقترح (تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي) الذي تم تصميمه لاكساب المتدربين للمعلومات والمهارات المحددة في أهداف البرنامج.

- **عينة البحث الأساسية:** تم اختيار المتدربين عينة البحث من خريج قسم الملابس والنسيج قوامها (21).
- **تطبيق أدوات التقويم قبلياً:** طبق في اليوم الأول للبرنامج الاختبار التحصيلي المعرفي، حيث تضمن الاختبار (40) سؤالاً، وذلك لتحديد المستوى قبل تطبيق البرنامج التدريبي. ثم طبق الاختبار المهاري على نفس العينة، وقد تضمن جميع مهارات البرنامج التدريبي المقترح.
- **تطبيق البرنامج التدريبي المقترح:** طبق خلال العام الدراسي (2018-2019) فصل دراسي أول، وقد تضمنت أربعة موضوعات، قاما الباحثان بتدريس المحتوى واستغرق التطبيق مدة أربعة ساعات في الاسبوع لمدة أربعة أسابيع بأجمالي 16 ساعة.
- **تطبيق أدوات التقويم بعدياً:** بعد الانتهاء من دراسة البرنامج التدريبي المقترح (تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي) قاما الباحثان بإعادة تطبيق الاختباري ( التحصيلي والمهاري) البعدي، وقد تم تصحيح الاختبار التحصيلي المعرفي (القبلي - البعدي) طبقاً لمفتاح تصحيح الاختبار، وتصحيح الاختبار المهاري (القبلي - البعدي) تبعاً لمقياس تقدير الأداء.

**نتائج البحث وتفسيرها:**

الفرض الأول: ينص على: " البرنامج التدريبي المقترح له فاعلية في تحسين معارف ومهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي للمتدربين" وللتحقق من هذا الفرض تم تطبيق اختبار "ت" والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (4) دلالة الفرق بين متوسطي درجات المتدربين في التطبيق القبلي والبعدى

مستوى الدلالة واتجاهها	قيمة ت	درجات الحرية "د.ح"	عدد أفراد العينة "ن"	الانحراف المعياري "ع"	المتوسط الحسابي "م"	مجموع "المعرفي المهاري" - القبلي
0.01 لصالح البعدى	48.340	20	21	3.091	13.865	القبلي
				19.536	187.082	البعدى

يتضح من الجدول (4) أن قيمة "ت" تساوي "48.340" لمجموع الاختبار المعرفي والمهاري ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.01 ، حيث كان متوسط درجات المتدربين في التطبيق البعدى "187.082" ، بينما كان متوسط درجات المتدربين في التطبيق القبلي "13.865" ، مما يشير إلى وجود فرق حقيقي بين التطبيقين لصالح التطبيق البعدى، أي البرنامج التدريبي المقترح له فاعلية في تحصيل واكتساب مهارات تقنيات الجاكيت الرجالي الرسمي.

ولمعرفة حجم التأثير تم تطبيق معادلة ايتا :  $t = \text{قيمة (ت)} = 48.340$  ، درجات الحرية = 20

وبحساب حجم التأثير وجد إن  $n^2 = 0.983$  وهذا يعنى أن حجم التأثير كبير وتشير النتيجة السابقة إلى فاعلية البرنامج التدريبي المقترح ، وبذلك يتحقق الفرض الأول.

ويمكن تفسير هذا الفرق إلى مزايا التعلم باستخدام البرامج التدريبية فى زيادة المعرفة وتطوير المهارة وتغيير السلوك إلى ما هو إيجابي، ويسعى التدريب إلى رفع كفاءة المتدربين بالقدر الذي يمكنهم من أداء أعمالهم بأفضل صورة عن طريق الالتحاق بالبرامج التدريبية للوصول إلى النتيجة المرجوه.

تتفق هذه النتيجة مع نتائج بعض الدراسات السابقة التي أثبتت فاعلية البرامج التدريبية على المتدربين فى تعلم المعارف واكتساب المهارات المتضمنة بهذه البرامج، كما فى دراسة (إبراهيم صابر - 2004) إلى وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطى درجات الطلاب فى كلٍ من الاختبار التحصيلي ومقياس التقدير للأداء المهارى قبل وبعد التطبيق لصالح البعدى، مما أشار إلى فاعلية البرنامج التدريبي فى تعلم المعارف والمهارات الخاصة بتقنيات الحياكة الاساسية، وتوصلت دراسة ( هالة محمد - 2013) التى أثبتت فاعلية وبرنامج تدريبي مقترح لتعلم تصميم الأزياء باستخدام الحاسب الآلى بقسم الملابس والنسيج فى الجانب المعرفى والمهارى وكانت اتجاهات المتدربين إيجابية نحو تعلم البرنامج التدريبي، وفي دراسة (حمزة عبدالحكم وعلى الصغير: 2014) التى أثبتت فاعلية برنامج تدريبي (لمهارات البحث العلمى)

في إكساب طلاب الدراسات العليا المعارف والمهارات المتضمنة بالبرنامج التدريبي وتبين وجود فرق دال إحصائياً بين متوسطى درجات الطلاب قبل وبعد التطبيق لصالح البعدي.

**الفرض الثاني: ينص على:** " يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات المتدربين في الاختبار التحصيلي القبلي/ البعدي لصالح التطبيق البعدي" وللتحقق من صحة هذا الفرض تم تطبيق اختبار (ت) لدلالة الفرق بين متوسطي درجات الاختبار التحصيلي القبلي والبعدي، والجدول التالي يوضح هذا:

**جدول (5) دلالة الفرق بين متوسط درجات المتدربين في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي**

الاختبار	القياس	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
الموضوع الأول : الجاكيت الرجالي الرسمي	القبلي	4.867	1.988	21	20	15.013	0.01 لصالح البعدي
	البعدي	25.056	2.423				
الموضوع الثاني: جيب الصدر	القبلي	2.917	0.972	21	20	9.132	0.01 لصالح البعدي
	البعدي	10.978	2.763				
الموضوع الثالث: فتحة الكم	القبلي	5.933	2.576	21	20	8.279	0.01 لصالح البعدي
	البعدي	13.939	3.985				
الموضوع الرابع: تركيب الكول "بطانة جوخ"	القبلي	4.078	1.811	21	20	7.923	0.01 لصالح البعدي
	البعدي	13.564	3.183				
مجموع المعرفي ككل	القبلي	17.405	3.556	21	20	26.317	0.01 لصالح البعدي
	البعدي	55.236	6.284				

يتضح من الجدول (5) أن قيمة "ت" تساوي "26.317" للمجموع الكلي للاختبار المعرفي ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.01 لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات المتدربين في التطبيق البعدي "51.246" ، بينما كان متوسط درجات المتدربين في التطبيق القبلي "17.405" ، مما يدل على استفادة المتدربين من المعارف التي يحتويها البرنامج التدريبي المقترح، وبذلك يتحقق الفرض الثاني.

يتضح من النتيجة السابقة وجود فرق جوهريّة بين الإختبار التحصيلي القبلي والبعدي لصالح البعدي، قد يرجع ذلك إلى دقة تخطيط البرنامج التدريبي المقترح من الجانب المعرفي، وصياغة الأهداف المعرفية، والتسلسل المنطقي للمحتوى العلمي وارتباطه بأهداف، اختيار طرق التدريس المناسبة وأنشطة تعليمية متنوعة، وإيضاً اختيار أساليب التقييم والأسئلة الموضوعية مما يدل على فاعلية البرنامج التدريبي المقترح في تحصيل المتدربين للمعارف المتضمنة في موضوعات البرنامج التدريبي المقترح.

وتتفق هذه النتيجة مع معظم الدراسات المرتبطة بإعداد البرامج التدريبية والتي تؤكد وجود فروق دالة إحصائية بين الإختبارات القبليّة البعديّة لصالح الإختبارات البعديّة مما يؤكد فاعلية البرنامج التدريبي المقترح في تحصيل المتدربين للمعارف والمفاهيم، مثل دراسة ( محمد البدرى - 2015) أثبتت تفوق الطلاب في الإختبار التحصيلي البعدي في التدريب على مهارات استخدام ماكينات الحياكة، وأكدت دراسة ( هبة رضا - 2018) توصلت النتائج عن وجود فروق داله إحصائية بين متوسطي درجات الطلاب في الإختبار التحصيلي قبل وبعد تطبيق الموقع التدريبي لمراقبة الجودة لصالح التطبيق البعدي.

**الفرض الثالث: ينص على: " يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات المتدربين في الإختبار المهاري القبلي/ البعدي لمقياس التقدير "الإختبار المهاري" لصالح التطبيق البعدي"**

وللتحقق من صحة هذا الفرض تم تطبيق اختبار (ت) لدلالة الفرق بين متوسطي درجات الإختبار المهاري القبلي والبعدي، والجدول التالي يوضح هذا:

**جدول (6) دلالة الفرق بين متوسط درجات المتدربين في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار المهاري**

الاختبار	المقياس	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
الموضوع الثاني: جيب الصدر	القبلي	1.373	0.962	21	20	6.088	0.01 لصالح البعدي
	البعدي	7.647	1.898				
الموضوع الثالث: فتحة الكم	القبلي	6.138	2.725	21	20	9.108	0.01 لصالح البعدي
	البعدي	18.189	5.948				
الموضوع الرابع: تركيب الكول "بطانة جوخ"	القبلي	5.671	1.911	21	20	12.098	0.01 لصالح البعدي
	البعدي	17.099	3.797				
مجموع المهاري ككل	القبلي	12.742	3.179	21	20	20.586	0.01 لصالح البعدي
	البعدي	41.905	5.961				

يتضح من الجدول (6) أن قيمة "ت" تساوي "20.586" للمجموع الكلي للاختبار المهاري ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.01 لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات المتدربين في التطبيق البعدي "41.905"، بينما كان متوسط درجات المتدربين في التطبيق القبلي "12.742" ، مما يدل على استفادة المتدربين من المهارات التي يحتويها البرنامج التدريبي المقترح، وبذلك يتحقق الفرض الثالث.

تشير النتيجة السابقة الى تفوق الاداء البعدي في درجات مقياس التقدير للاختبار المهاري، وقد يرجع التحليل الدقيق والمنطقي لكل مهارة ومراحل التدريب والتدرج من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المعقد وكذلك صياغة الأهداف المهارية بصورة إجرائية، ومناسبة الوسائل التدريبية المساعدة المستخدمة في تعلم المهارات المتضمنة البرنامج التدريبي المقترح ويؤدي ذلك بالضرورة الى الحصول على اداء مهاري أفضل تقل فيه الى حد كبير الاخطاء الناتجة، ويؤكد ذلك (سعد الدين خليل: 2011- 250) و (هالة محمد: 2013) حيث وضحا أن المدربون يستخدمون العديد من الأساليب التدريبية خلال تنفيذ البرنامج التدريبي، وذلك ليتمكنوا من عرض أفكارهم وترسيخها في أذهان المتدربين بأفضل صورة، مع التأكيد على أن هذه الأساليب ليست بدائل لبعضها البعض؛ بل لكل منها المجال الذي يمكن أن يحقق أفضل النتائج، إلا أنه يمكن استخدام أكثر من أسلوب في نفس الوقت.

وقد اتفقت نتائج هذا الفرض مع كل من دراسة(حاتم أحمد و حازم عبدالفتاح – 2007) التي أثبتت وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى 0.01 بين متوسط درجات المتدربين القبلي والبعدي لصالح البعدي وذلك عند استخدام البرنامج التدريبي لتأهيل شباب الخريجين في صناعة الملابس الجاهزة، وأثبتت دراسة (دعاء نبيل – 2017) إلى وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى 0.01 بين متوسط درجات المتدربين القبلي والبعدي لصالح البعدي في إكساب مهارات إعادة ضبط الجودة الجاهزة، كما ثبتت دراسة (محمود طه- 2016) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات الطلاب في بطاقة الملاحظة قبل وبعد تطبيق الوحدة لصالح التطبيق البعدي في تعلم مهارات معايير جودة منتجات الملابس الجاهزة.

#### التوصيات

1. الاستفادة من نتائج البحث الحالي ومحاولة تطبيقها في تصميم وتنفيذ برامج تدريبية لجوانب أخرى من المقررات التي تخدم مجال التخصص بكليات الاقتصاد المنزلي والكليات المتخصصة.
2. التواصل مع شركات الملابس بما يتيح تطوير البرامج التدريبية المختلفة بحيث تتوافق مع أحدث التطورات التكنولوجية في مجال المعدات والماكينات.
3. حث القائمين بالتدريس على تطوير المقررات الدراسية بما هو حديث في التخصص.
4. إدراج البرنامج التدريبي المقترح ضمن خطط التدريب المستخدمة في تطوير صناعة الملابس الجاهزة.
5. التوسع في برامج تحسين مهارات خريج قسم الملابس والنسيج في مجال إنتاج الملابس التي تنطلق من رصد الاحتياجات الفعلية لهم.



المراجع:

1. إبراهيم صابر محمد (2004) "فاعلية برنامج تدريبي للأداء المهارى لتقنيات الحياكة"، رسالة دكتوراة كلية التربية النوعية، جامعة عين شمس.
2. أحمد إسماعيل سلام (2009) "برنامج تدريبي قائم على التصميم التعليمي فى ضوء الاحتياجات التدريبية لتنمية بعض المهارات التكنولوجية لدى معلمى التكنولوجيا، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة الإسلامية غزة.
3. احمد محمد السيد عبد (2015) "فاعلية إعداد برنامج تعليمي باستخدام الحاسب الألي لإنتاج الجاكيت الجلد الرجالي"، رسالة دكتوراه، كلية الاقتصاد المنزلي، جامعة المنوفية.
4. أشرف يوسف محمد (2003) "ارتباط متطلبات التصميم الخارجى للجاكيت الرجالي بتكنولوجيا الحشة"، رسالة ماجستير، كلية الاقتصاد المنزلي، جامعة حلوان.
5. حاتم أحمد محمود، شريف (2005) "تقسيم طريقة لرسم النموذج الأساسى للجاكيت الرجالي"، بحث منشور، كلية التربية النوعية بدمياط، جامعة المنصورة.
6. حاتم أحمد محمود، حازم (2007) "برنامج تدريبي لتأهيل شباب الخرجين للعمل فى صناعة الملابس الجاهزة"، بحث منشور، مجلة التربية النوعية، العدد التاسع، كلية التربية، جامعة المنصورة.
7. حمزة عبدالحكم الرياشى (2014) "برنامج تدريبي مقترح لتنمية مهارات البحث العلمى لدى طلاب الدراسات العليا بجامعة الملك خالد"، المجلة الدولية التربوية المتخصصة، المجلد الثالث، العدد 1.
8. دعاء نبيل على (2017) "برنامج تدريبي لرفع كفاءة السيدات فى إعادة ضبط الجونلة الجاهزة"، مجلة التصميم الدولية، العدد الرابع.
9. سامية طاحون، حاتم (2006) "دراسة بعض خطوط إنتاج الجاكيت الرجالي"، المؤتمر السنوى الأول للتعليم النوعى ودوره فى التنمية البشرية فى عصر العولمة، كلية التربية النوعية، جامعة المنصورة 12: 13 ابريل.
10. سعد الدين خليل عبدالله (2011) "صناعة مدرب"، بدون دار نشر، القاهرة.
11. سوسن عبداللطيف رزق (2001) "الحاسب فى صناعة الملابس"، ط1، علم الكتب، القاهرة.
12. عبدالرحمن محمد (1996) "علم النفس فى المجال التربوي"، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية.
13. عصام عطا الله حسين (2010) "تحديد الاحتياجات التدريبية لضمان فاعلية البرامج التدريبية"، ط1، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان.
14. لمياء عبد الحميد بيومى (2009) "فاعلية برنامج تدريبي لتنمية بعض مهارات العناية

- بالذات (ارتداء الملابس وخلعها وعملية الإخراج) لدى الأطفال التوحدين"، مجلة كلية التربية بالإسماعيلية، العدد الثالث عشر، يناير.
15. محمد البدرى عبد الكريم (2015) : "الحقيبة الافتراضية كتقنية مستحدثة للتدريب على تشغيل ماكينة الحياكة"، المؤتمر الدولي الأول "التربية آفاق مستقبلية"، كلية التربية، جامعة الباحة، السعودية، ابريل.
16. محمد معتصم محمد (2011) : "استخدام الوسائط المتعددة فى إعداد برنامج لتدريس تكنولوجيا تصنيع الجاكيت الرجالي وقياس فاعليته"، رسالة دكتوراة، كلية الاقتصاد المنزلي، جامعة حلوان.
17. محمود طه (2016) : "فاعلية برنامج تدريبي لتنمية مهارات خريجي قسم الملابس والنسيج على معايير جودة منتجات الملابس الجاهزه" - رسالة ماجستير، كلية الاقتصاد المنزلي، جامعة حلوان.
18. مدحت محمد أبو النصر (2009) : "مراحل العملية التدريبية، تخطيط وتنفيذ وتقييم البرامج التدريبية"، الطبعة الأولى، المجموعة العربية للتدريب والنشر، القاهرة.
19. موسوعة سنجر (1998) : "الخباطة الراقية للجاكيت والمعطف"، الطبعة الأولى، القاهرة، الدار العربية للعلوم، ترجمة مركز التعريب والترجمة.
20. هالة محمد مصطفى (2013) : "فاعلية برنامج مقترح لتعلم تصميم الأزياء باستخدام الحاسب الآلي"، رسالة دكتوراة، كلية الاقتصاد المنزلي، جامعة حلوان.
21. هبة رضا عبدالعزيز (2018) : "تصميم موقع تدريبي مقترح لمراقبة الجودة وقياس فاعليته"، رسالة دكتوراة، كلية الاقتصاد المنزلي، حلوان
- 22 Carr,H (1996) : "The Technology of Clothing Manufacture", Bsp Professional Books Oxford London.
- 23 Gareth Kershaw (2013) : "Pattern Cutting for Menswear", Laurence King Publishing, London, Printed in China.
- 24 3G ELearning (2016) : "Fashion Design (Apparel): Advanced, 3G ELearning FZ LLC.
- 25 Tait – N (2003) : " Tailor Made Technologies", fashion business international,U.K.
- 26 Parks, Carol (1996) : "Sewing The New Classics Clothing With Easy Style", Sterling Publishing Co. Ink. New York.

- 27 Podolak, (1991) : " contemporary Tailoring", Threads Magazine,  
Cecelia By Taunton Press, Ink.
- 28 ----- (1995) : "Easy Guide To Sewing Jackets", First Printed  
By Taunton Press, Ink.

المصادر الإلكترونية

29 - <https://patternscissorscloth.com/2010/05/10/tricks-of-the-trade-jacket-sleeve-vents/>

30 - [www.thesewingguru.com](http://www.thesewingguru.com).



The 6<sup>th</sup> international- 20<sup>th</sup> Arabic conference for  
Home Economics  
Home Economics and Educational quality  
assurance December 23rd -24th, 2018  
<http://homeEcon.menofia.edu.eg>

---

---

**Journal of Home  
Economics**

---

---

ISSN 1110-2578

---

## **Training program to improve the skills of men's Formal jacket tailoring**

---

### **abstract:**

The objective of the search for knowledge of the skills of training the skills of men's formal jacket to graduate of the Department of clothing and textile. To achieve this goal, a questionnaire was applied to a sample To graduate, clothing and textile department, reaching (45), in order to determine the training needs of the techniques of formal male jacket techniques, a training program was prepared. And was applied to a sample of Trainees of graduate clothing and textile department amounted to (21), The results revealed that there was a statistically significant difference at the level of (0.01) for both cognitive achievement tests and skill performance for the application of post favor, Which confirms the effectiveness of the training program in achieving the goals and improving the skills of men's formal jacket.